

**СИМОИ АНУШЕРВОН
ДАР “ЧАНГ БО ФОРСҶО”-И
ПРОКОПИЙ**

Юлдошев Абдулло Курбонмаматович,
н.и.ф., дотсенти кафедраи таърихи
адабиёти тоҷики Донишгоҳи миллии
Тоҷикистон (Тоҷикистон, Душанбе)

**ОБРАЗ АНУШЕРВОНА
В ПРОИЗВЕДЕНИИ ПРОКОПИЯ
"ВОЙНЕ С ПЕРСАМИ"**

Юлдошев Абдулло Курбонмаматович, к.ф.н,
доцент кафедры истории таджикской
литературы Таджикского национального
университета (Таджикистан, Душанбе)

**ANUSHERVON'S IMAGE
IN THE WORK OF PROCOPIUS
"WAR WITH THE PERSIANS"**

Yuldoshev Abdulla Kurbonmamatovich, candidate
of philology, As.prof. of the department of the
history of Tajik literature of Tajik National
University, (Tajikistan, Dushanbe),
E-mail: romish2004@inbox.ru

Вожаҳои калидӣ: Рум, Эрон, Прокопий, Юстиниан, Анушервон, усқуф, ҷӯби дори ҳазрати Исо, Байнаннаҳрайн, Антокия, Ҳалаб, Румия, муҳориба, пирузӣ, шикаст

Дар мақола симои Хусрави Қубодон – Анушервон дар асари “Чанг бо форсҷо”-и таърихнигори асри VI юнонӣ Прокопий зодаи Қайсария ба баррасӣ кашида шудааст. Қайд мешавад, ки меҳанпарастии румӣ Прокопий натавонистааст, ки симои аслии Анушервонро ба таври шоиста ба таҳрир кашад. Масалан, дар муҳорибаҳои Анушервон Прокопий тасвир мекунад, ки мақсади шоҳанишоҳ гораи кардани ин ё он шаҳр буд. Аммо бо ин ҳама дар чанд ҷое менависад, ки шоҳанишоҳ дар чанг ҳам адолате дошт ва намегузошт, ки рафтори нораво ба қор бурда шавад. Чунончи, таҷовуз ба номуси занони шаҳре, ки гирифта шудааст. Подоиши содир намудани ин рафтор қатл буд. Як хусусияти образи шоҳон дар муҳорибаҳо дар “Шоҳнома” аз он иборат аст, ки подшоҳони Сосонӣ тақрибан то Хурмузди VI бевосита дар чанг иштирок мекунанд ва фармондеҳии лашқарро ба ӯҳда мегиранд. Чӣ дар сарчашмаҳои юнонӣ ва чӣ дар “Шоҳнома”-ю сарчашмаҳои арабу мусулмонӣ боз ҳам тақрибан то асри VI дар набардҳо бо Рум лашқари сосонӣ шикаст намехӯрад. Дар натиҷа Рум ӯҳдадор мешавад, ки ба Сосониён боқ супорад. Дар гузориши Прокопий як нуқтае мегузарад, ки умуман дар сарчашмаҳо ба назар нарасидааст. Ин ҳам бошад ба писархондагии ба як подшоҳ супоридани писари подшоҳи дигар.

Ключевые слова: Рим, Иран, Прокопий, Юстиниан, Ануширван, епископ, левое креста Господня, Месопотамия, Антиохия, Алеппо, Румия, сражение, победа, поражение

В предлагаемой статье рассматривается образ Хосрава, сына Кавада, – Ануширвана в “Войне с персами” византийского историка VI века Прокопия Кесарийского. Отмечается, что Прокопий, как византийский патриот, не может беспристрастно изобразить образ Ануширвана. Например, описывая те или иные сражения, Прокопий пишет, что целью большинства набегов был не столько захват территорий, сколько захват имущества. Тем не менее в ряде мест пишет, что Ануширвану была свойственна справедливость и на войне. Приводится пример сурового наказания за изнасилование жёницин завоёванного города: Ануширван приговаривает виновника к смертной казни. Одной из особенностей образа царей в “Шахнаме” является, то что сасанидские цари примерно до Урмузда IV принимают личное участие в сражениях и принимают на себя командование армией. Отмечается, что как в греческих источниках, так в арабо-мусульмеских и в “Шахнаме” и источниках в сражениях с Византией, как правило, победителем выходят сасанидские цари. В результате, Византия соглашается платить дань Ирану. В изложении Прокопия проходит и одна деталь, незамечанная нами в источниках: Кавад, отец Ануширвана, обращается к Юстиниану с предложением усыновить сына, которого хочет назначить своим престолонаследником.

Key words: Rome, Iran, Procopius, Justinian, Anushirvon, Bishop, Lion of the Holy Cross, Mesopotamia, Antioch, Aleppo, Rumia, battle, victory, defeat

The proposed article discusses the image of Khusrav Qubodon-Anoushervon in the work "War with the Persians" by the Greek historian Procopius of the 6th century, born in Caesarea. It is noted that the Roman philanthropist Procopius was not able to properly edit the original image of Anushervon. For example, describing certain battles, Procopius writes that the purpose of most raids was not so much the

seizure of territories, but the seizure of property. Nevertheless, in a number of places he writes that Anushirvon was just in the war and did not allow wrongdoings to be used. An example of severe punishment for the rape of women in a conquered city is given. The reward for committing this behavior was death. One of the peculiarities of the image of the kings in the Shahnoma is that the Sasanian kings up to about Urmuzd IV take a personal part in the battles and take command of the army. Both in the Greek sources and in the "Shahnoma" and Arab and Muslim sources, the Sassanid army was not defeated in battles with Rome until about the 6th century. As a result, Rome is obliged to pay tribute to the Sassanians. In the report of Procopius, there is a point that is not mentioned in the sources Kavad's father Anushirvan addresses Justinian with a proposal to adopt a son whom he wants to appoint as his heir to the throne.

Муаррихи византиягӣ Прокопий зодаи Қайсария (лот. Procopius Caesarensis) байни солҳои 490-507 дар Қайсарияи Фаластин таваллуд ёфта, баъд аз соли 567 вафот кардааст. Ӯ ба замони подшоҳии Анӯшервон дар ҷангҳои Руму Эрон ҳамчун мушовири сарлашкар Флавий (505-565) иштирок кардааст. Прокопий дар китоби “Ҷанг бо форсҳо” дар бораи баъзе паҳлӯҳои муносибатҳои шоҳаншоҳон Баҳроми Гӯр, Пирӯз писари Яздгирд, Кубоди Пирӯз ва аз ҳама муфассалтар дар бораи Хусрави Кубодон – Анӯшервон маълумоти таърихӣ ва бадеӣ додааст.

Ба ривояти Прокопий шоҳаншоҳи Сосонӣ Кубод (488-531) чун аз ҷараёни талоши подшоҳӣ пас аз марги қайсар Анастасий (491-518) дар Рум оғош мешавад, ӯро андешаи такрори ҷуни аҳвол дар шоҳаншоҳӣ пас аз марги ӯ фаро мегирад. Аъёни мамалакат медонистанд, ки Кубод ба яке аз се писарони худ мулкро ба мерос хоҳад гузошт. Ва ин азми шоҳаншоҳ ҷандон писанди аъён набуд. Ба ҳукми анаъанаи подшоҳӣ мебоист ба Қобус писари калонӣ вогузор шавад. Аммо Кубод намехост ки ҷунин амр сурат гирад. Анъана монев буд, ки подшоҳӣ ба писари дуҷуми Кубод Зам вогузор шавад, зеро нуқси ҷисмонӣ дошт. Зам якҷашма буд. Прокопий-менависад, ки бино ба “таомули эронӣ якҷашма ва ё касе, ки нуқси дигари ҷисмонӣ дорад”, наметавонад подшоҳ шавад [6, с.31].

Прокопий давом медиҳад, ки Кубод меҳри бештаре ба Хусрав дошт, ки аз хоҳари испаҳбуд ба дунё омада буд [6, с.468]. Кубод ба андеша меафтад, ки чун эронӣ ба Зам ба фазли шучоати ӯ эҳтироми бузург доштанд, ба муқобили Хусрав киём нақунанд ва ба ин тариқа зарари ҷуброннопазире ба хонадон ва подшоҳӣ нарасонанд [6, с.32].

Кубод ба нигоҳи Прокопий ба ҳулосае меояд, ки бештар мебошад ҷангро бо румӣ катъ кунад ва ҳама сабабҳои ҷангро аз байн бибарад, ба шарте ки Хусрав чун писархонди қайсар Юстин (518-527) қабул карда шавад. Кубод гумон мекард, ки танҳо дар ҷунин аҳвол подшоҳии Хусрав бозғамод хоҳад шуд [6, с.32]. Бинобар ин Кубод ба ҳузури қайсар сафорат мефиристад ва номае низ менависад. Мо лозим медонем, ки матни номаро ба пуррагӣ биёварем, то намунае аз номаҳои шоҳон ба хонанда пешниҳод кунем. Мо, албатта медонем, ки нома, агар маҳсули хаёли Прокопий набошад, аз паҳлавӣ бояд ба юнонӣ тарҷума шуда бошад ва аз юнонӣ ба русӣ. Мо аз матни русӣ, ки ба қалами А.А. Чекалова тааллуқ дорад, тарҷума мекунем. Нома дар нигориши Прокопий унсурҳои маросими фаро нагирифтааст. Мурочиат надорад, оғоз ва хотима ҳам надорад. Ва инак:

“Он чӣ мо аз зулми румӣҳо чашидем, ту худат ҳам медонӣ. Ман қарор кардам, ҳама озорҳои шуморо ба пуррагӣ фаромӯш кунам. Эътиқод дорам, ғолибони ростин ҳамон одамоне мебошанд, ки ҳарчанд ҳақ ба ҷониби онҳост, ба зарари худ ихтиёран ба дӯстон гузашт мекунад. Дар баробари ин, ман аз ту як марҳаматеро илтимос мекунам, ки он на танҳо худӣ моро, балки ҳама раияти моро бо пайвандҳои хешовандӣ муттаҳид мекунад ва метавонад ҳама неъматҳои сулҳро ба фаровонӣ ба мо арзонӣ дорад. Ман ба ту пешниҳод мекунам, писари ман Хусравро, ки меросбарӣ ман дар подшоҳӣ хоҳад буд, чун писархонди худ қабул кунӣ” [6, с.32].

Қайсар ин пешниҳодро ба хушнудӣ қабул мекунад, вале квестор (хуққдон)-и ӯ Прокл дар ин пешниҳод нияти ба тариқаи осоишта ба даст гирифтани ҳокимиятро мебинад ва маслиҳат медиҳад, ки пешниҳод рад карда шавад. Дар ҳамин асно аз Кубод номаи дигар меояд. Дар нома пешниҳод мешавад, ки Кубод намояндагони аъёни кишварро мефиристад, то паймони сулҳ ба имзо расад ва мавзуи писархонд қабул шудани Хусрав ифодаи хатгӣ ёбад [6, с.33]. Прокл боз ба шиддати бештар зид мебарояд ва пешниҳод мекунад, ки паймони сулҳ ҳарчи тезтар баста шавад. Барои ин ба император месазад, ки аз муқаррабони худ хайъате ба ҳузури Кубод фиристад. Ва агар пурсанд, ки расми писархондагӣ чӣ мешавад, ҷавоб бояд гуфт, ки қайсар омодааст, ин кор аз рӯи одати барбарон сурат гирад. Барбарон, давом медиҳад Прокл,

писархонадагиरो аз тариқи мубодилаи номаҳо намекунанд. Онҳо ба писархонд силоҳ ва лавозимоти чангӣ тақдим мекунанд.

Бо ҳамин қайсар Юстин (518-527) сафирони Кубодро гусел мекунад ва мегӯяд, ки ба наздики сафорати бонуфузи Рум ба хузури шоҳаншоҳ фиристода хоҳад шуд, то масъалаи сулҳ ва масъалаи писархондагиरो ҳалл кунад [6,с.34]. Сипас фиристодаҳо ихтиёр карда мешаванд. Аз ҷониби Эрон ду нафар ва аз ҷониби Рум ҳам ду нафар ихтиёр мешаванд. Ҷониби эрониро Сеос (Сиёвуш) ва Мевод (Мохбуд) намояндагӣ мекунанд. Сиёвуш дӯстӣ наздики шоҳ ва артишдоронсолори ба таъбири Артур Кристенсен вазири чанги Эрон [5,с.254] Эрон, ва Мохбуд аз хонадони ашкони Суран – бонуфузтарин намояндаи ин хонадон буд [6,с.34].

Ҳайъатҳо дар хатти сарҳади ду кишвар мулоқот меороянд, то масъалаҳои мавриди баҳсро ҳал намуда, сулҳи устувор барқарор кунанд. Хусрав низ ба қаронаи рӯди Дачла меояд, ки аз он ҷо то Нисибис (Нисибин) шаҳри маъруфи қадима дар Байнаннаҳрайн дар ҷанубу шарқи Туркияи имрӯза) масофаи дурӯза роҳ буд. Ӯ умедвор буд, ки чун мавзуи сулҳи устувор ҳал шавад, ба Рум равад [6,с.34].

Музокирот сари мавзӯҳои мавриди баҳс хеле давом мекунад. Сиёвуш таъкид мекард, ки Румиён ба зӯрӣ ва бе ҳеч гуна ҳуқуқ заминҳоеро гирифтаанд, ки аз қадим зери итоати форсиён буд. Сухан аз ҷумла дар бораи Лазика ва Колхида мерафт. Лазика ном қадимаи Колхида қаламравҳое дар Гурҷистони имрӯза аз соли 474 таҳти итоати Сосониён буд, вале соли 522, дини насрониро қабул намуда, ба тасарруфи Рум даромад.

Румиён иддаои Сиёвушро қабул наменамоянд. Вақте румиён дар бораи тариқаи писархондагии Хусрав пешниҳод мекунанд, эронӣён ии пешниҳодро таҳқир медонанд, зеро ба назари ҳайъати Сосонӣ чунин муносибат таомули бародариро байни ду империя вайрон мекард. Бино ба ривояти таърихнигори асри VI румӣ Меанадр шоҳаншоҳ Анӯшервон ба император Юстиниан (527-565) бародар гуфта муроҷиат карда буд [6,с.468]. Ҳамин нукта дар “Чанг бо форсҳо”-и Прокопий низ ифода ёфтааст. Фиристодагони Юстиниан ба хузури Анӯшервон қайсарро бародари шоҳаншоҳ сифат мекунанд [6,с.113].

Чун гуфтушунид ба нокомӣ анҷом меёбад, ҳайъатҳо пас мегарданд. Ин нокомӣ Хусравро водор мекунад, ки дар оянда қасоси худро аз румиён барои ин таҳқир бигирад [6,с.34]. Музокироти ҳайъати сосонӣ бо румиён барои Сиёвуш як оқибати талхеро ҳам меоварад. Мохбуд аз болои Сиёвуш ба Кубод шикоят мекунад, ки Сиёвуш бе иҷозат мавзуи Лазикаро кушод ва ин амр музокиротро ба нокомӣ дучор кард. Сиёвуш, ки марде то ҳадде ҳавобаланд буд, душманони зиёде дошт. Ба гардани ӯ гуноҳи аз дини расмӣ баромаданро ҳам бор мекунанд. Вақте зани Сиёвуш мемирад, ӯ ҷасади маййитро ба хок месупорад. Ҳарчанд, менависад Прокопий, “қонунҳои форсиён ба хок супоридани ҷасади маййитро раво наменамонанд”. Ҳамин тавр, Сиёвушро маҳкум мекунанд ва ба қатл мерасонанд [6,с.35]. Артур Кристенсен мулоҳизае дорад, ки Сиёвуш шояд ба сабаби тавачҷуҳаш ба таълимот маздакия ба чунин ҷазои саҳт маҳкум шуда бошад [5,с.257].

Прокопий аз як одати шоҳаншоҳи Сосонӣ дар бораи чанг маълумот медиҳад, ки дар сарчашмаҳои арабу мусулмонӣ нагузаштааст ва ҷолиб ба назар мерасад. Ӯ менависад: “Форсиён одате доранд: вақте онҳо ба муқобили душмане мераванд, подшоҳ дар тахт менишинад ва дар назди ӯ сабадҳои зиёде гузошта мешаванд. Ин ҷо сарлашкар низ меистад, ки ба ӯ фармондеҳии лашкар дар ин юриш ба муқобили душман супориш шудааст. Тамоми сипоҳиён танҳо-танҳо аз назди подшоҳ мегузаранд ва ҳар яке аз сипоҳиён як тири камон ба он сабадҳо мепартоянд; сипас он сабадҳо, ки бар онҳо муҳри подшоҳ зада шудааст, нигоҳ дошта мешаванд. Вақте лашкар аз чанг ба Форс бармегардад, ҳар сипоҳӣ аз он сабадҳо як тири камон (ҳаданг) мегирад. Хадангҳои мондари шуморида, онҳо ки вазифадори ин қор ҳастанд, ба подшоҳ арз мекунанд, чӣ шумор аз сипоҳиён барнагаштаанд. Ҳамин тариқ, шумори куштагон дар ин юриш муайян карда мешавад. Ин одати форсиён аз қадим муқаррар шудааст” [6,с.60-61].

Дар яке аз муҳорибаҳо бо румиён, менависад Прокопий, “Кубод саҳт бемор мешавад. Яке аз муқаррабони худро, ки Мохбуд ном дошт даъват намуда, дар бораи он, ки форсиён қарори ӯро дар бораи Хусрав дигар накунанд, машварат мекунад. Мохбуд (Мевод) пешниҳод мекунад, ки подшоҳ тақозои иродаи худро хаттӣ нависад ва бовар мекунонад, ки форсиён ҳаргиз ҷуръат намекунанд, ки иродаи подшоҳро нодида гиранд. Сипас Кубод ошкоро иродаи худро дар бораи ба подшоҳии форсиён гумоштани Хусрав эълон мекунад. Ин номаро Мохбуд ба дастони худ навишта буд. Ва Кубод ҳамон соат ин дунёро тарк кард” (6,с.67-68). Бино ба шаҳодати хронист

(вокеанигор) Иоанн Малала тарафи чапи Кубод шал мешавад. Ҷамағӣ панҷ рӯз бемор шуда буд. Кубод дар синни 82 солағӣ аз дунё гузашт ва подшоҳии ӯ 43 сол буд [6,с.475].

Пас аз ба дахма гузоштани Кубод Қобус даъвои подшоҳӣ мекунад. Вале Моҳбуд мегӯяд, ки бояд назари аъёнӣ давлатро гирифт. Ҷамағӣ дар анҷумани аъён васияти Кубодро мехонад. Ва анҷуман Хусравро подшоҳи форсиён эълон мекунад. Ҳамин тавр Хусрав ба сари қудрат меояд [6,с.68].

Тақдири Моҳбуд, ба нигориши Прокопий, низ чун тақдири яке дигар аз ёрони Анӯшервон – Сиёвуш фоҷиавӣ мебошад. Моҳбуд ба чурми гӯё аз итотати Анӯшервон сар кашидан ба хорихо кушта мешавад [6,с.74].

Мусаллам аст, ки ба иттифоқи оро Анӯшервон писари сеюм аз чаҳор писарони Кубод буд. Дар сарчашмаҳо омадааст, ки интиҳои Анӯшервон ва устувор шудани ӯ дар мақоми шоханшоҳӣ бе ситези бародарон ва хунрезихо нагузаштааст. Вале маълум ҳам ҳаст, ки шояд бо назардошти эътибори воқеа ё пиндории Анӯшервон дар фарҳанги арабу мусулмонӣ, аз ҷумла фарҳанги сиёсии мусулмонӣ, сарчашмаҳои мусулмонӣ ин паҳлуи масъаларо ноғуфта гузаштаанд.

Дар бораи ситез ва талоши бародарон барои подшоҳӣ, новобаста ба васияти Кубод, асосан сарчашмаҳои юнонӣ, аз ҷумла Прокопий, маълумот медиҳанд. Прокопий чанд бандеро аз параграфи XXIII китоби худ “Ҷанг бо форсҳо” ба ситези бародарон ба муқобили подшоҳии Анӯшервон бахшидааст. Бино ба маълумоти Прокопий, аъёнӣ муҳолифи подшоҳии Анӯшервон хоستانд Зам (Ҷом)-ро ба подшоҳӣ гузинанд. Чун медонистанд Зам, ки якҷашма буд ва бино ба оини гузидани подшоҳ, наметавонист шоханшоҳ бишавад, писари ӯ – Кубоди хурдсолро интиҳоб намуданд. Ҳамзамон қарор карданд, ки то ба балоғат расидани Кубод зимоми давлатдорӣ ба дасти Зам хоҳад буд. Вале сирри андешаи табаддулот кушода мешавад ва “Хусрав чӣ худӣ Зам ва чӣ бародарони дигари худ ва ҳама бародарони Замро бо авлоди мардина ба куштан медиҳад... Вале ӯ наметавонист ҳеч Кубод писари Замро бидушад”. Ривояти қанда-қандаи тақдири Кубод дар сарчашмаҳои юнонӣ ба назари муҳаққиқон, ба эҳтимоли қавӣ, аз аъёнӣ эронӣ гирифта шудааст [6,с.72].

Муҳаққиқони таърихи Эронӣ сосонӣ ин амрро инкор намекунанд. Аз ҷумла, Абдулҳусайни Зарринқӯб менависад: “Дуруст аст, ки салтанати Хусрав бо хунрезихоӣ шадид оғоз шуд. Ва, махсусан, чун тавтиаи бародаронаш Ковус ва Ҷом, якҷанд тахту тоҷро дар хатар афканд, ночор бародарон, бародарзодагон ва ҳатто қадди модарии ҳешро... ҳалок кард” [6,с.494].

Бино ба нигориши Прокопий подшоҳии Хусрав аз талоши румиён барои аз роҳи музокирот катъ кардани ҷанг, ки дар мавзеи шаҳри Мартиропол мерафт, оғоз меёбад. Шаҳр дар қаронаи Фурут дар ҷанубу шарқи Туркияи имрӯза ҷойгир мебошад. Румиён хабар медиҳанд, ки ба ҳузури шоханшоҳ сафорат хоҳанд фиристод. Ва изҳори омодагӣ менамоянд, ки то рафтани сафорат чанд тан аз бузургони он мавзеъро ба гаравгон бигузоранд (6,с.68). Ва дар ҳақиқат чор нафар аз бузургони Рум ба музокирот ба ҳузури Хусрав мерасанд. Баробари расидани ҳайъат Хусрав гаравгонро озод мекунад.

Сипас дар ҷараёни гуфтушунӣ Хусрав розӣ мешавад, ки ба ивази як саду даҳ кентинарий тилло (як кентинарий баробари 100 либр ва як либр баробари 327, 45 гр.) сулҳи доимӣ имзо кунад. Азбаски чанде аз шартҳои Анӯшервон писанди Юстиниан нашуда буд, сардори ҳайъати румиён Руфин тавалло мекунад, ки Анӯшервон пулро бозпас гардонад. Хусрав ҳамин корро мекунад [6,с.71]. Ва ниҳоят соли 532 паймони “сулҳи доимӣ” байни Рум ва Эрон ба имзо мерасад.

Мебояд гуфт, ки “сулҳи доимӣ” чандон устувор набуд, ва чунин маънӣ надошт, ки тарафҳо аз даргириҳо худдорӣ кунанд. Ба ин маънӣ Прокопий дар оғози китоби дуюми “Ҷанг ба форсҳо” ишорае дорад ва сабаби эҳтимоли даргириро баъзе иддаҳои Анӯшервон медонад [6,с.87]. Кор ба ҷое метавонист расад, ки Анӯшервон аз паймони сулҳи доимӣ барояд. Ҳамин нукта, яъне рағбати Анӯшервонро, ки мехоҳад аз паймони сулҳи доимӣ бо Рум барояд, Прокопий дар чанд ҷои дигар ҳам таъкид мекунад. Ба қавли Прокопий Анӯшервон Юстинианро ба он муттаҳам мекунад, ин қайсар қаламрави империяи худро мехоҳад васеътар намояд. Прокопий чун ватанхоҳи румӣ дар ин саъйи Юстиниан (527-565) мояи ифтихори подшоҳиро мебинад. Ва шояд барои Анӯшервон ёдовар мешавад, ки Куруш ва Искандари Македонӣ низ ҳамин корро карда буданд [6,с.90]. Ниҳоят Анӯшервон, ба ривояти Прокопий, омодагӣ мегирад, ки ба соли сездҳуми подшоҳии Юстиниан – соли 539 аз паймони сулҳ барояд [6,с.94].

Чунин нияти Анӯшервон ба қавли Прокопий аз назари Юстиниан пӯшида наместонад. Юстиниан ба хулосае меояд, ки ба ҳузури Анӯшервон номае ба дасти фиристодаи санчидае фириштад. Ба сифати фиришода марде бо номи Анастасий, ки дар яке аз мухорибаҳои Дара – истехкоми наздисарҳадии Рум дар Байнаннаҳрайн – корнамоии шоиста нишон дода буд, интиҳоб мешавад. Мазмуни матни номаи Юстинианро ба Анӯшервон Прокопий тақрибан ба пуррагӣ овардааст. Юстиниан чунин менависад, ки мардони ба дараҷаи лозима худотарс мебоянд сабабҳои хуручи ҷангро, махсусан байни одамоне, ки дӯст ҳастанд, рафъ кунанд. Мардоне, ки аз Худо наметарсанд одатан ба баҳонаҳои бепоя барои ангехтани ҷанг ва нооромӣ дода мешаванд. Онҳо бе душворӣ сулхро ноида мегиранд ва ҷангро ихтиёр мекунад, зеро бино ба қонуни табиат дар ниҳоди одамони ношоиста ҳиссиёти басо зишт ба осонӣ бедор мешавад. Аммо қасонеро, ки худсарона ҷангро сар кардаанд, ба фикрам, ба осонӣ наметавон ба сулҳ водор намуд. Вале ту моро барои номаҳое, ки бе ҳеҷ ғараз навишта будем, нақӯшиш мекунӣ ва мехоҳӣ, ки он номаҳоро ба хоҳиши худ шарҳ бидихӣ. На ба он маънӣ, ки мо навишта будем, балки ба он маънӣ, ки барои амалӣ намудани рағбати ту созгор аст. Дар ин ҷо ту саъй мекунӣ, то сабаби вачеҳ ҳам дошта бошӣ. Мо ба осонӣ метавонем нишон диҳем, ки чанде пеш Аламундари (ал-Мунзир – амири лаҳмӣ) ту ба заминҳои мо тохт ва замони сулҳ корҳои басо дахшатовар кард: гирифтани истехкомҳо, ғорат кардани молу мулк, куштани одамон ва ғулом гардонидани хеле одамон. Дар ин бора туро намебоянд ба мо шикоят кунӣ, туро мешояд дар назди мо вачҳ кунӣ, ки чаро чунин шуд. Онҳо, ки сазовори маломат ҳастанд на афкор, балки корҳоро ба ҳамсоғон бояд нишон диҳанд. Бо ин ҳама, ба ин аҳвол нигоҳ накарда, мо ният дорем, ки сулхро эҳтиром кунем. Мо инчунин шунидем, ки ту ба нияти ҷанг бо румиён, даъвоҳое мебофӣ, ки ба мо ҳеҷ муносибат надоранд. Оре ин мусаллам мебошад: онҳое, ки мехоҳанд муносибатҳои ҳозираро нигоҳ доранд, новобаста ба он, ки метавон маломати чиддӣ баён намоянд, аз ихлос намудани айб ба муқобили дӯстони худ худдорӣ мекунад. Аммо онҳое, ки пайвандҳои дӯстӣ наметавонанд қонеашон кунад, баҳонаҳои бепоя мебофанд. Чунин рафтор аз ҷониби фуқаро ба назар ношоиста менамояд, чӣ расад аз ҷониби подшоҳон. Вале ту ин ҳамаро як су гузор ва фикр кун, ки чӣ қадар одамон аз ҳарду тараф дар ин ҷанг кушта мешаванд, ва аз рӯи адолат, кӣ гуноҳи он чӣ руҳ хоҳад дод, ба гардан мегирад. Савгандҳоро, ки ту пулро гирифта хӯрда будӣ, ба ёд ор. Ҳарчанд ту ба таври ғайриқонунӣ он савгандҳоро напосидӣ, вале наметавонӣ онҳоро ба ҳеҷ гуна найранг ва ё дурӯғ таҳриф кунӣ, зеро Худо беҳад қудратманд аст, то ҳар гуна одамон тавонанд ӯро фиреб диҳанд [6,с.96-97].

Месазад дар хотир нигоҳ дошт, ки Прокопий мушовири сарлашқари Рум Флавий буд ва он чӣ ӯ менависад, мусалламан бештар нуқтаи назари ҷониби румиро ифода мекунад. Ба назари Прокопий новобаста ба талошҳои ҷониби румӣ, ки кор ба ҷанг накашад, баҳори соли 540 Анӯшервон ба қаламрави империяи Рим лашқар мекашад. Дар нигориши ҳамин муаллиф дар “Ҷангҳо бо форсиён” асосан мухорибаҳои Анӯшервон ҳамчун сарлашқар бо лашқари Рум дар Сурия ва Миёнрӯдон (Месопотамия) байни солҳои 540-545 ва сипас ҷангҳои Анӯшервон дар Лазика – хоки Гурҷистони имрӯза аз соли 541 то 562 инъикос ёфтааст. Мақсади мухорибаҳои Анӯшервонро асосан гирифтани ғанимат ва маҷбур кардани қаламроҳо ба супоридани боч ташкил меода будааст.

Нахуст шаҳре, ки Анӯшервон мехоҳад ба тасарруфи хеш дарорад шаҳри ба таъбири Прокопий Зиновия буд [6,с.98]. Зиновия (шаҳри Зубайда) имрӯзҳо ба номи Пальмира (Тадмур) шинохта мешавад. Амири араби ин шаҳр Узайна (Оденат) ҳанӯз пеши лашқари Шопури Ардашерро гирифта буд. Дар мавзӯи шикасти лашқари Шопур хангоми бозгашт ба Миёнрӯдон аз юриши минтақаҳои шарқии империяи Рум, ки солҳои 260-262 руҳ додааст, сарчашмаҳои исломӣ ҳеҷ маълумоте надодаанд. Вале, аз ҷумла, бино ба қавли Агафий дар “Андар подшоҳии Юстиниан” маълум аст, ки амири араби Тадмур (Palmyre - Пальмира) воҳаи ободе дар бодияи Шом, Узайна (Аденат) ба лашқари Шопур ҳамла мекунад ва шикасти назаррасе ҳам ворид месозад [1,с.129]. Артур Кристенсен дар “Эрон дар замони Сосониён” шубҳа надорад, ки мочарои Шопур бо Узайна ва сипас зани ӯ малика Зайнаб (Заннубия) то соли 265 боиси перешонии сипоҳиёни Сосонӣ дар Сурия буд [5,с.165].

Сипас Анӯшервон ба шаҳри Сурон дар соҳили Фурут мерасад. Шаҳри истехком муқовимати саҳт мекунад, аммо бо кушта шудани амир худ – Аршак сипоҳи Сурон рӯҳафтода мешавад. Мақомоти шаҳр ба нияти пурсидани амон ба ҳузури Анӯшервон усқуфи шаҳр ва чанде аз ходимони канисаро “бо мурғ, май ва нони сафед” мефиристанд [6,с.98]. Хусрав вонамуд мекунад, ки таваллои усқуфро пазируфтааст. Ва ҳилае ба кор мебарад, ки усқуфро сипоҳиёни

санчида то дарвозаи шаҳр гусел намоянд ва коре кунанд, ки дарвоза пӯшида нашавад. Анӯшервон шаҳрро мегирад, халки бисёро мекунад ва ё асир мегирад, шаҳрро месӯзонанд ва ба хок яксон мекунад. Ба қавли Прокопий Анӯшервон барои ин чунин зулму раво дидааст, ки мардуми шаҳрҳои дигар аз лашкари ӯ битарсанд [6,с.99].

Баъд аз ин Анӯшервон ба иззати бонуи басо соҳибчамоли суроние, ки ба занӣ гирифта буд, ба ускуфи Сергиопол (Русофа) Кандид пешниҳод мекунад, то дувоздаҳ ҳазор асирро ба ду кентинарий зар бихарад. Кандид менависад, ки ӯ чунин пулро надорад. Сипас Анӯшервон пешниҳод мекунад, ки ускуф забонхат нависад, ки дертар ин маблағи ночизро ба ивази дувоздаҳ ҳазор бандӣ хоҳад дод. Ускуф ба ин шарт розӣ мешавад, ки маблағро дар давоми як сол бидиҳад [6,с.100].

Ҳадафи навбатии сипохи Анӯшервон метавонист шаҳри Антокия бошад. Амири лашкари Антокия бародари Юстиниан Герман чун умеди хулро аз қайсар ва лашкари ӯ меканад, қарор мекунад, ки ба Хусрав пул пешниҳод кунад, то шаҳр хароб нашавад. Юстиниан хангоми фиристодани Герман ваъда дода буд, ки сипохи бузурге ба ёрии ӯ фириштад. Ба ин мақсад ӯ ускуфи Вероя (Ҳалаби имрӯза) Мегасро ба ҳузури Анӯшервон, ки дар наздикии Иеропол буд, мефириштад.

Анӯшервон розӣ мешавад, ки ба ивази даҳ кентинарий зар қаламрави империяи Римро ба холи худ гузорад [6,с.103]. Хусрав, сипас баъди гирифтани маблағ роҳи Верояро пеш мегирад. Баробари расидан ба Вероя Анӯшервон товон талаб мекунад. Аҳли Вероя пас аз пардохт ду ҳазор либр сим, изҳор мекунанд, ки дигар дода наметавонанд. Хусрав, то аҳолии шаҳрро укубат кунад, бе муқовимат ба шахристони Вероя ворид мешавад ва қарор мекунад, ба ҳомӣни шаҳр, ки дар қалъа буданд, ҳучум кунад. Хусрав тақрибан тамоми шахристони месӯзонанд. Азбаски сипохи Вероя ба даруни қалъа аспҳо ва хайвоноти дигарро ҳам гирифта буданд, чашмаи ягонаи қалъа тоб намеорад ва муҳофизон аз ташнагӣ ба вартаи ҳалокат наздик мешаванд [6,с.104].

Вобаста ба Антокия менависад Прокопий румӣён котеона ба пешниҳоди Мегас розӣ намешаванд, ки маблағи даҳ ҳазор қинторро ба Анӯшервон супоранд. Ускуф Мегас ба Вероя (Ҳалаб) ба ҳузури Анӯшервон бармегардад. Мегас бо зорию тавалло ва мантиқи қавии баён Анӯшервонро розӣ мекунонад, ки мардуми қалъаро озод кунад ва ҳеч озоре ба онҳо наросонад [6,с.106].

Сипас Анӯшервон ба муҳосираи Антокия яке аз машҳуртарин шаҳрҳои қадимаи Рум дар сарҳади имрӯзаи Туркияву Сурия мегузарад. Прокопий Антокияро “шаҳри қадим, овозадор, ва якуми Рум дар Шарк” медонад. Анӯшервон шарт мегузорад, ки агар мардуми шаҳр даҳ кентинарий зар пардозанд, ӯ шаҳрро ба холи худ хоҳад гузошт. Мардуми шаҳр густоҳиҳо мекунанд ва пешниҳоди Анӯшервонро рад менамоянд. Ба бадали густоҳиҳо ва дашномҳо, Анӯшервон ба фатҳи Антокия шуруъ мекунад. Шоҳаншоҳ, менависад Прокопий, бо як дастаи сипохиён шахсан ба ҳучум ворид мешавад. Пас муҳорибаи шадид, ниҳоят лашкари Антокия шикаст меҳӯрад ва хангоми фирор аз шаҳр дар назди дарвоза одамони зиёд зери по мешаванд ва ба ҳалокат мерасанд. Прокрпий меафзояд, ки Анӯшервон фармон медиҳад, ҳама аҳолии шаҳрро ба асорат гиранд, шаҳрро ба истиснои як каниса бисӯзанд. Ба фазли талошҳои дипломатӣ Анӯшервон розӣ мешавад, ки ба ивази якбора панҷоҳ кентинарий тилло ва боз ҳар сол панҷ ҳазор кентинарий, аз Антокияи валангор биравад [6,с.114]. Сипас Анӯшервон ба шаҳри дигари Сурия Апамеа меравад. Дар ин шаҳр дар канисае ба эътиқоди мардум поре аз чӯби дори ҳазрати Исо чун балогардон нигоҳ дошта мешуд. Ускуфи шаҳр ба пешвози Анӯшервон мебарояд, то сулҳ пешниҳод кунад. Анӯшервон ин пешниҳодро гӯё қабул мекунад ва изҳори хоҳиш менамояд, ки шаҳрро бубинад. Ускуф розӣ мешавад ва шоҳаншоҳ бо дусад нафар сипохиёни баргузида вориди шаҳр мешавад. Сипас чун дарвозаҳои шаҳр кушода буданд, лашкари асосӣ вориди шаҳр шуда, онро ба тороҷ медиҳад. Хангоми ғорат ва вайрон намудани Апамея Анӯшервон таваллои ускуфро, ки чӯби дори ҳазрати Исоро ба ғанимат набарад, розӣ мешавад [6,с.116]. Маълум аст, ки меросбарони Анӯшрвон ба муқаддасоти гаравидагони динҳои дигар чунин арҷро намегузоштанд ё камтар мегузоштанд.

Чунончи, қиссаи муқаддасоти насронӣ дар сарчашмаҳои арабию мусулмонӣ бештар роҷеъ ба мавзӯи “чӯби дори Масехо” (древу креста Господня), ки онро сипохиёни Хусрави Парвиз хангоми фатҳи Уршалим аз канисаи Анастиас соли 614 ё 615 ба ғанимат бурда буданд, инъикос ёфтааст. Ба ривояти Абучаъфар Муҳаммад ибни Қарири Табарӣ, Пӯрондухт “чӯби салибро ба подшоҳи Рум ба воситаи католикос, ки Ишуаи Ҳабаш мегуфтандаш, бозгардонд” [7,с.82]. Дар

бозгӯи Абуалии Балъамӣ ин рӯйдод, ки барои олами насронӣ аҳамияти бағоят муқаддас дошт чунин омадааст: “Ва он ҷуби чалипо, ки аз Рум оварда буданд ва Парвиз боз надода буд, онро ба малики Рум боздод”. Боз чун Балъамӣ менависад, ки: “Дар рӯзгори ӯ Пайғомбари мо Муҳаммади Мустафо салавоту-л-лоҳи алайҳи аз дунё муфор иқат кард”, метавон мулоҳизае ҳам пешниҳод кард, ки бозгардонидани салиб соли 632 сурат гирифтааст [2,с.654]. Ин мулоҳиза моро водор мекунад, ба қавли кудомо мурочиат кунем ва бигӯем, ки во-л-лоҳу аълам би-савоб, зеро чунин муҳаққиқи варзидаи таърихи замони Сосониён, ба монанди Артур Кристенсен бо таъя ба қавли Теодор Нёлдеке ақида дорад, ки бозгардонидани “дори Масехо” ба замони подшоҳии Озармдухт, соли 629 ба вуқӯ пайваستاаст [5,с.357]. Бо ҳама эҳтиром, ки мо ба Абуалии Балъамӣ дорем, наметавонем бигӯем, ки Пурондухт то соли 632 подшоҳӣ мекард. Дар бораи Пурондухт Табарӣ боз менависад, ки: “Ӯ ба Пайғамбар салла-л-лоҳу алайҳи ва саллам, ҳада фиристод ва ҳада пазируфта шуд” [7,с.447].

Новобаста ба он, ки Прокопий дар бораи Анӯшервон бештар ба оҳанги нохушоянд ва итоб менависад, дар чанде мавзӯҳо муаллифи “Ҷангҳо бо форсиён” наметавонад аз адолат ё ҷавонмардии шоханшоҳ ёдовар нашавад. Чунончи, дар Апамея марде аз фуқарои ин шаҳр ба Анӯшервон шикоят мекунад, ки сипоҳие ба хонаи ӯ даромадааст ва ба номуси зани ӯ таҷовуз кардааст. Анӯшервон мефармояд сипоҳии гунаҳкорро бо фона задан ба қатл расонанд [6,с.117].

Сипас Анӯшервон ба Халкида раҳсипор мешавад. Анӯшервон шаҳрро муҳосира мекунад ва ба воситаи тарҷумон Павел шарт мегузорад, ки аҳолии шаҳр хунобаҳо диҳанд ва ҳама ҷанговаронро бо сардорӣ фармондеҳашон ба эронӣ супоранд. Аҳолии шаҳр, ки бенаво буд ба азоб ду кентинарий зар медиҳанд ва ба ин амал аз балои ғорат ва вайронӣ раҳой меёбанд [6,с.117].

Сипас шоханшоҳ аз хоки Сурия берун меравад ва фармон медиҳад, ки ҳарчӣ бештар Миёнрӯдонро (Месопотамия) ғорат бикунанд. Дар ҳамин тараддуд Анӯшервон, менависад Прокопий, хост шаҳри Эдессаро бигирад. Эдесса, ки маркази музофоти таърихии Осроена буд, дар ҷанубу шарқи Туркия имрӯза воқеъ мебошад. Ин шаҳр дар замонҳо қадим яке аз марказҳои дини насронӣ буд. Мардуми шаҳр эътиқод доштанд, ки ба дуои ҳазрати Исо Эдессаро ҳаргиз барбарон наметавонанд забт кунанд [6,с.120]. Зиёда аз ин, ба ривояти Прокопий, хангоми юриш ба Эдесса лашкар ду бор раҳгум мезананд ва Анӯшервон саҳт шамол хӯрда, сару рӯяш варам мекунад. Баъд аз каме гуфтушунид Анӯшервон розӣ мешавад, ки ба бадали ду кентинарий тилло Эдессаро ба ҳоли худ гузорад [6,с.120].

Сипас дар роҳи бозгашт ба Эроншоҳр, Анӯшервон дар муҳосираи шаҳри Дара муваффақ намешавад ва ба ивази ҳазор либр сим аз ин шаҳр ақиб нишаста, роҳи сарзамини форсиёнро пеш мегирад. Анӯшервон ба ватан бармегардад ва дар масофаи якрӯза роҳ аз Ктисифон шаҳреро бар гунаи Антокия месозад ва онро Антокияи Хусрав ном мегузорад [6,с.123]. Ба ривояти “Шохнома” Анӯшервон фармон медиҳад, ки дар Эронзамин шаҳре як ба як ба монанди Антокия бисозанд [6,с.125127]. Ба қавли Табарӣ ин шаҳрро дар наздики Мадоин месозанд ва номашро Румия мегузоранд [7, с.35]. Ва ахиран ба ривояти “Шохнома” қайсари Рум розӣ мешавад, ки ба Эрон бож супорад, то оташи ҷанг фуру нишонида шавад.

Инъикоси образи Хусрави Кубодон – Анӯшервон дар “Ҷангҳо бо форсиён”-и Прокопий зодаи Қайсария ба воқеияти таърихӣ ҷандон муҳолифат намекунад. Новобаста ба баъзе иситисноҳо Анӯшервон Прокопий ба таври умӯмӣ ҳамон Анӯшервон аст, ки дар “Шохнома” инъикос ёфтааст. Ба шаҳодати “Шохнома” подшоҳии Анӯшервон пас аз гузаронидани баъзе тадбирҳо дар дохили шоханшоҳӣ аз набардҳо бо румӣ идома меёбад.

Дар гузориши Прокопий як нуктае мегузарад, ки дар ҳеҷ сарчашмаи дигар ба ҷашми мо нарасидааст. Сухан дар бораи рағбати писархондагӣ меравад, ки Кубоди Пирӯз аз Юстиниан хоста буд, то Анӯшервонро писархонд кунад. Ғараз аз ин рағбат аз он иборат буд, ки шояд ба пайравӣ аз анъанаи ба занӣ хостани духтари подшоҳон аз ҷониби подшоҳи кишвари дигар хавфи душманӣ байни ин ва он кишвар пасттар карда шавад. Ба таҳқиқи хитойшиносон чунин анъана дар Хитой ибтидои асрҳои миёна низ будааст. Чунончӣ Баринава Е.Б. дар мақолае менависад, ки сулолаҳои хитой ба ҳамсоҷишарҳои худ паймонҳои тахти унвони “паймон дар бораи сулҳ ва хешовандӣ” мебастанд [3,с.2].

Боз ҳам дар гузориши Прокопий як хусусияти подшоҳони Сосонӣ инъикос ёфтааст, ки дар набардҳо чанде аз онҳо бевосита иштирок мекарданд ва фармондеҳии лашкарро ба ӯҳда ҳам доштанд. То ҷое, ки аз сарчашмаҳои ҷунӣ бармеояд, на Александр Север ба муқобили Ардашери Бобакон ва на Юстиниан ба муқобили Анӯшервон наҷангидаанд. Пеш аз

Анӯшервон, Бахроми Гӯр шоҳаншоҳе буд, ки шоҳаншоҳиро то андозае аз балои лашкари хокони Турк начот дода буд. Ва дар фароварди мақола месазад ёдовар шуд, ки дар “Шоҳнома” дар бахши “Подшоҳии Кисро Анӯшервон” ҷангҳои Эрон ва Рум дар 318 байт нигошта шудааст ва ба моҳияти хати сюжет аз нигориши Прокопий чандон фарқ намекунад [8, С.104-131].

ПАЙНАВИШТ:

1. Агафий, Миринейский. О царствовании Юстиниана.- М-Л, 1953.- 232 с.
2. Балъамӣ, Аюӯалӣ. Таърихи табарӣ.-Техрон, 2001.-1ҷ.-825 с.
3. Баринава,Е.Б.Взаимодействие Китая с Западными территориями в древности и средневековье/Е.Б.Баринава//Диалог со временем.-2012.-Вып. 40.- С. 94-117 .
4. Зарринкӯб, Абдулхусайн. Таърихи мардуми Эрон пеш аз ислом.- Техрон, 1999.- 614 с.
5. Кристенсен, Артур.Эрон дар замони Сосониён. Тарҷумаи Рашид Ёсамӣ.- Техрон, 2007.- 464 с.
6. Прокопий, Кессарийский. Война с персами, война с вандалами, тайная история.-Москва, Наука, 1993.-578 с.
7. Табарӣ Муҳаммад ибни Ҷарир.Таъриху-р-русули ва-л-мулук.- Қоҳира, 1979.-3ҷ.- 632 с.
8. Фирдавсӣ, Абулқосим.Шоҳнома.- Душанбе, 1990.-8ҷ.- 612 с.

REFERENCES:

1. Agathius, Mirineisky. On the reign of Justinian.- M-L, 1953.- 232 p.
2. Balami, Abuali. History of Tabari.-Tehran, 2001.-1 vol.-825 p.
3. Barinova, E.B. Interaction of China with the Western Territories in Antiquity and the Middle Ages / E.B. Barinova // Dialogue with the Times.-2012.-Iss. 40.- P.94-117.
4. Zarrinkub, Abdulhusain. History of Iranian people before Islam.- Tehran, 1999.- 614 p.
5. Christensen, Arthur. Iran under the Sassanids. Translated by Rashid Yosami.- Tehran, 2007.- 464 p.
6. Procopius, of Caesarea. The war with the Persians, the war with the vandals, a secret history. - Moscow, Nauka, 1993. - 578 p.
7. Tabari Muhammad ibn Jarir. Tarikh-ur-rusuli wa-l-muluk. - Cairo, 1979. - 3 vol. - 632 p.
8. Firdavsi, Abul Qassim. Shahnoma. - Dushanbe, 1990. - 8 vol. - 612 p.