

**РОЧЕЙ БА  
ТАҲҚИҚИ МАРДУМШИНОСИИ  
ТОЧИКИСТОН АЗ ҶОНИБИ  
МУҲАҚҚИҚОНӢ РУС ДАР  
НИМАИ ДУЮМИ АСРИ XIX ВА  
ИБТИДОИ АСРИ XX**

**ОБ ЭТНОГРАФИЧЕСКОМ  
ИЗУЧЕНИИ ТАДЖИКИСТАНА  
РУССКИМИ ИССЛЕДОВАТЕЛЯМИ  
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ  
XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

**ON THE  
ETHNOGRAPHIC STUDY  
OF TAJIKISTAN BY RUSSIAN  
RESEARCHERS REFERRING TO THE  
SECOND HALF OF THE XIX-TH – THE  
EARLY XX-TH CENTURY**

**Сайднуриддинзода Ахлиддин Сайднуриддин,** номзади илмҳои педагогика, доценти кафедраи методикии таълими таърих ва ҳуқуқи Донишгоҳи давлатии Боҳтар ба номи Носирӣ Хусрав (Тоҷикистон, Боҳтар)

**Сайднуриддинзода Ахлиддин Сайднуриддин,** кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания истории и права Боҳтарского государственного университета им. Носира Хусрова (Таджикистан, Боҳтар)

**Saidnuriddinzoda Ahliddin Saidnuriddin,** candidate of pedagogical sciences, Associate Professor of the department of methods of teaching history and law under Bokhtar State University named after Nosir Khusrav (Tajikistan, Bokhtar),  
**E-mail:** ahliddin2009@mail.ru

**Вожаҳои қалидӣ:** мардумшиносӣ, кабинети мардумшиносӣ ва бостоншиносӣ, Ҷамъияти ҷуғрофии Рус, экспедитсияҳои мардумшиносӣ, таркиби этнӣ

Дар маҷола муаллиф кӯшии намудааст, ки таърихи таҳқиқи Тоҷикистонро аз ҷониби мардумшиносон рус дар нимаи дуюми асри XIX – ибтиди асри XX мавриди баррасӣ қарор дижад. Таъқид мегардад, ки оғози корҳои тадқиқотии таърихиву табииатшиносӣ оид ба Тоҷикистон на аз ҷониби мардумшиносон, балки аз ҷониби муҳаққиқон, соҳибкорон, афсарони ҳарбии артиши рус, рустанишиносон, ҷонварнишосон, муарриҳон, ки барояшон олами набототу ҳайвонот, сарватҳои зеризаминии ин кишвар ва ҳам хусусиятҳои ҳаёти фарҳангии ҳалқи тоҷик мароқангез буд шурӯъ шудааст. Дар натиҷаи омӯзиши бисёрасраи таъриху фарҳангӣ ҳалқҳои Осиёи Марказӣ шумораи зиёди корҳои хусусияти фардӣ ва ҳам дастаҷамъона нашр карда шуд. Дар маҷола асаҷрои муҳаққиқон П.И. Пашино, Ю.Д. Южаков, А.П. Федченко, А.И. Макиев, Н.А. Маев, Б.Ф. Ошанин, Г.А. Арандаренко, П.А. Кузнетсов, А.А. Бобринский, Д.Н. Логофет ва дигарон, ки дорои маълумоти мардумшиносӣ мебошанд, муҳтасар таҳлил гаштаанд.

**Ключевые слова:** этнография, кабинет этнографии и археологии, Русское географическое общество, этнографические экспедиции, этнический состав

В данной статье автор стремился рассмотреть историю этнографического изучения Таджикистана русскими исследователями второй половины XIX - начала XX веков. Подчеркивается, что начало историко-природных исследований Таджикистана было иницировано не этнографами, а исследователями, предпринимателями, военнослужащими Российской армии, ботаниками, зоологами, историками, для которых большой интерес представляли флора и фауна, подземные ископаемые края и особенности традиционной культуры таджиков. В результате изучения многоувековой истории и культуры народов Средней Азии опубликовано большое количество работ, как индивидуальных, так и коллективных. В статью включены работы исследователей, таких как: П.И. Пашино, Ю.Д. Южакова, А.П. Федченко А.И. Макиева Н.А. Маева, Б.Ф. Ошанина, Г.А. Арандаренко, П.А. Кузнецова, А.А. Бобринского Д.Н. Логофет и др., в которых кратко проанализированы этнографические данные.

**Key words:** ethnography, study of ethnography and archeology, Russian Geographical Society, ethnographic expeditions, ethnic composition

The author of the article makes an endeavor to canvass the history of ethnographic study of Tajikistan by Russian researchers referring to the second half of the XIX-th – the early XX-th centuries. It is emphasized that the beginning of historical and natural research of Tajikistan was initiated not by ethnographers, but by researchers, entrepreneurs, military personnel of the Russian army, botanists, zoologists, historians who were curious about flora and fauna, underground fossils and features of the traditional culture of Tajiks. As a result of studying more than half a century of history and culture of the peoples of Central Asia, a large number of works have been published, both individually and collectively.

*The article includes the works of researchers P.I. Pashino, Yu.D. Yuzhakova, A.P. Fedchenko A.I. Maksheev N.A. Maeva, B.F. Oshanina, G.A. Arandarenko, P.A. Kuznetsova, A.A. Bobrinsky D.N. Logofet and others in which ethnographic data are briefly analyzed.*

Осиёи Миёна ҳамеша таваҷӯҳи давлатҳои абарқудратро ба худ ҷалб намудааст. Зоро мавқеи геополитики минтақа инро тақозо мекард. Бинобар ин дар асри XIX ду давлати абарқудрат Англия ва Русия ин минтақаро ба мавзеи мубориза табдил намуда, «бозии калон»-ро роҳандозӣ намуданд. Мақсади Русия забти Осиёи Миёна буд. Барои ин Русияро зарур буд, ки омӯзиши ин кишварро амалӣ намояд ва бо ин васила мавқеи худро дар минтақа мустаҳкам намояд. Русия сайёхону олимони худро ба Осиёи Миёна фиристода, омӯзиши ҳаматарафай кишварро ба роҳ мемонад. Агар дар ибтидо дар ин самт Англия пешдастӣ карда бошад, пас аз миёнаҳои асри XIX Русия устуворона ба омӯзиши ин минтақа пардоҳт. Аз ин ҷост, ки тадқики илмии таъриҳ, мардумшиносӣ, иқтисодиёти кишварамонро олимони тоинқилобии рус анҷом доданд.

Дар маркази тадқиқоти олимони рус захираҳои табӣ, иқлими, ҷуғрофия, олами наботот ва ҳайвонот, аз ҷумла фарҳанги моддӣ ва маънавии мардум қарор гирифтаанд.

Дар назди таъриҳнигории мусоири Тоҷикистон вазифаи муҳим меистад, ки он аз таҳлили маводи нави илмӣ доир ба таъриҳ, анъанаҳо, расму оин, урғу одати тоҷикон дар нимаи дуюми асрҳои XIX ва ибтидои XX иборат мебошад. Бояд зикр намуд, ки дар давраи омӯзиш олимони рус ҳеле маводи зиёдро доир ба таъриҳу мардумшиносии ҳалқи тоҷик бοқӣ гузоштаанд. Дар асоси ин сарчашмаҳо солҳои минбаъда асарҳои ҳеле арзишманд низ ба табъ расиданд.

Таъриҳ ва илми таъриҳ ҳамеша омили муайянкунандай ташаккули ҳудшиносии миллии ин ё он мардумон буданд ва бοқӣ мемонанд.

Зоро шаҳрванди ҳар кишвар, ки таърихи ҳалқи худ ва саҳми шаҳсии муҳаққиқони бузургро дар расидан ба ҳудшиносии миллат, рушди илму фарҳанги кишвар медонад, эҳсоси шаҳрвандӣ, некхӯй, ваҳдати миллӣ ва тарбияи ватандӯстии худро ҳам ташаккул медиҳад.

Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон фармудааст: «Қасоне, ки аз тақдири миллат, аз таърихи гузаштаи ҳалқи худ огоҳ нестанд, суннату анъанаи гузаштагонро намедонанд, ба қадри нақшу мақоми фарзандони бехтарини Ватани худ намерасанд, наметавонанд чун шаҳрванди ҳақиқӣ, инсони комил шинохта шаванд» [18,с.127].

Одатан оғози мардумшиносии русро бо таъсиси Ҷамъияти ҷуғрофии Русия (минбаъд ҶҖР.- С.А.) дар соли 1846 рабт медиҳанд. Дар ин сол Раиси шӯъбаи марумшиносии ҶҖР Н.И. Надеждин бо барномаи «Дар бораи таҳқиқи мардумшиносии ҳалқи рус» баромад карда, дар он ба матраҳ намудани масоили зерин даъват кард: 1) майшати моддӣ, 2) майшати ҳаётӣ, 3) майшати аҳлоқӣ ва 4) забон. Майшати аҳлоқӣ падидаҳои фарҳанги маънавӣ, аз ҷумла «хусусиёти ҳалқӣ»-ро дар бар мегирифт. Ба ҳамин гурӯҳ тасвири қобилияти ақлонӣ ва аҳлоқӣ, муносибатҳои оилавӣ ва вижагиҳои тарбияи фарзандон доҳил мешуд.

Қадамҳои аввалинро дар омӯзиши фарҳангӣ майшат, суннату маросим, шакли зисти ҳалқи тоҷик муҳаққиқони рус дар солҳои 60-уми асри XIX гузоштанд. То замони ҳамроҳшавии Осиёи Марказӣ ба Русия, ҳудуди Тоҷикистони мусоир кишвари тамоман аз ҷиҳати мардумшиносӣ ва ҳам ҷуғрофӣ таҳқиқиашуда буд. Дар ҳоле ки Тоҷикистон дар он даврон ҳудуди муҳими стратегӣ, яъне дарвозаи Шарқ барои рафтуомад ба кишварҳои Ҳиндӯ Чин ҳисобида мешуд.

Оғози корҳои тадқиқотӣ оид ба Тоҷикистон маҳз бо қашфиёти ҷуғрофишиносони рус дар қаторкӯҳҳои Тоҷикистон, на аз ҷониби мардумшиносон, балки муҳаққиқон, соҳибкорон, афсарони ҳарбии артиши рус, рустанишиносон, ҷонваршиносон, муарриҳон, ки барояшон олами набототу ҳайвонот, сарватҳои зеризамиинии ин кишвар ва ҳам ҳусусиятҳои ҳаётӣ ҳалқи тоҷик мароқандез буд, рост омад.

Ҳанӯз соли 1866 ба Ҳуҷанд ҳатмкардаи факултети шарқшиносии Донишгоҳи Петербург П.И. Пашино омад. Ӯ соли 1868 асари худро таҳти унвони «Кишвари Туркистон дар сол 1866. Сафарнома» («Туркестанский край в 1866 году. Путевые заметки»)-ро нашр намуд [17]. Асар аз 18 боб иборат буда, муҳимтарин бобҳои китоб, ки дар бораи лаҳзаҳои мардумшиносӣ - фарҳанги анъанавӣ нақл мекунад, бобҳои нӯҳум «Воридшавӣ ба Тошканд»; ҷордаҳум «Боигариҳои табии мамлакат»; понздаҳум «Саноати мануфактурӣ, мавзеи ҷароҳатбандӣ дар наздикии Ҳуҷанд»; шонздаҳум «Тиҷорат бозори Ҳуҷанд. Қалъаи ҳокими Ҳуҷанд»; ҳабдаҳум «Маориф ва рӯҳониён. Гузаргоҳи Ҳуҷанд. Намудҳои сарт» ва боби ҳаждаҳум «Рӯзгори сартҳо. Намуди Ӯротеппа» ба шумор мераванд [17,с.94].

Дар боби нӯҳуми асари П.И. Пашино муҳтасар пазироии меҳмон аз ҷониби бои маҳаллӣ оварда шудааст. Таъқид шудааст, ки «дар дастарҳон барои меҳмон ширинихо, ... қулчаҳои ҳушхӯри хонагӣ... пешкаш шудаанд. Мизbon пеш аз ҳама меҳмонро ба тановул намудани

ширинихо даъват мекунад. Сипас чойи кабуд дароз мекунад, баъд самбӯсаҳои гӯштин, сипас тушберашӯро.. ва дар охир оши палав пешкаш мекунад»[17,с.94]. Дар бобҳои ба Хучанд баҳшидашуда хусусияти ташкили истеҳсолоти ҳунармандии хучандиён, ки дар коргоҳҳои соҳибкорон фаъол буданд, шарҳ дода шудаанд.

Соли 1867 дар саҳифаҳои маҷаллаи «Отечественные записки» асари Ю.Д.Южакова «Дастовардҳои мо дар Осиёи Миёна» («Наши приобретения в Средней Азии»), нашр шуд, ки дар он роҷеъ ба миқдори коргоҳҳои ҳунармандон ва шумораи ҳунармандон маълумот додааст[23]. Маълумотҳои муҳим дар бораи шаҳру дехот Шимоли Тоҷикистон, ки аз лаҳзаҳои топографӣ, соҳтори шаҳрҳои Хучанд, Ҷиззах, Ӯротеппа, таснифи истеҳкомҳои Нов ва Махрам, нақшай шаҳрҳо иборатанд дар маълумотномаҳои кормандони идораи ҳарбии Русияи подшоҳӣ оварда шудаанд. Албатта, ин мавод маълумоти қимматбаҳоро доир ба маданияти моддии аҳолии диёрамон медиҳанд. Вале ба онҳо бояд аз назари интиқодӣ муносибат намуд.

Аз муҳаққиқони рус саҳми А.П. Федченко (1844-1873) дар омӯзиши мардумшиносии ҳалқи тоҷик қобили зикр мебошад. Ин пажӯҳишгар дар ибтидои соли 1870 бо гурӯҳи худ қад-қади Зарафшон қариб то поёни ин дарё саёҳат кард, А.П. Федченко солҳои 1869-1871 саёҳати худро дар водии Олой оғоз намуд, маводи чамъовардаи ў пас аз маргаш дар «Саёҳати Туркистон» ба табъ расидаст [21].

Дар китоби «Қайдҳо дар бораи мулки Қаротегин» («Записки о Каратегинском владении»-и генерал- майори рус Сардори округи зарафшонии кишвари Туркистон А.К. Абрамов аввалин бор дар бораи ҳаёту майшати аҳолии Қаротегин ҳабар медиҳад [1]. Баъдан К. Абрамов қайд мекунад, ки занони кӯҳистонӣ мисли занони водиҳо рӯи худро намепӯшанд, дар ҷашнҳои умумӣ ширкат меварзанд. Генерал-майори рус андозаи қалини арӯс дар кӯҳистон, шуғли кӯҳистонӣ ва маълумоти дигари хосияти мардумшиносӣ доштаро таҳия намудааст.

Соли 1871 дар Санкт-Петербург китоби А.И.Макшеев «Маводи ҷуғрофӣ, мардумшиносӣ ва таъриҳӣ дар бораи кишвари Туркистон»(«Географические, этнографические и исторические материалы о Туркестанском kraе»)[16] ба табъ расид. Маводи китоби мазкур соли 1867, яне баъди таъсиси генерал-губернатории Туркистон чамъоварӣ гаштааст. Дар асар муаллиф қӯшиш намудааст, ки доир ба төъдоди аҳолии кӯйӣ ва муқимии кишвари Туркистон маълумот диҳад, аз ҷумла доир ба водии Фарғона, ҳоса уезди Хучанд маводи муҳим пешкаш намояд. Дар боби ҷоруми китоб, «Төъдод аҳолии кишвари Туркистон» унвон дорад, маълумоти муҳим дар бораи ҳалқҳои Осиёи Миёна, аз ҷумла тоҷикон пешниҳод мекунад. Дар бораи А.И.Макшеев менависад, ки «Аҳолии муқимии кишварро пеш аз ҳама тоҷикон ё сартҳо ташкил медиҳанд, қурама ва ўзбекон бошанд, гарчанде дар шаҳру дехот зиндагӣ доранд, дар баъзе маврид онҳо дар юртаҳо низ зиндагӣ мекунанд. Қирғизкайсакҳо, қарокирғизҳо ва қароқалпокҳо асосан тарзи зисти кӯйӣ доранд ва дар қаппаҳо истиқомат мекунанд. Файр аз тоҷикон, ки эрониасл ҳастанд, боқимонда ҳалқиятҳо туркнажоданд. Тоҷикон ҳалқи таҳҷои Тӯрон (Осиёи Миёна) – ро ташкил медиҳанд»[16,с.56].

Дар бораи таърихи фарҳанги анъанавии мардуми шаҳру дехоти шимоли Тоҷикистон олими рус Н.А. Маев низ маълумот додааст. Ў доир ба Панҷакент, Ҷиззах, Самарқанд, қисмҳои маҳаллӣ ва руснишини Тошканд мақолаҳо нашр намудааст. Доир ба топография ва төъдоди аҳолии ин шаҳрҳо маълумоти муҳим гирд овардааст. Дар яке аз мақолаҳояш таъкид намудааст, ки дар Хучанд соли 1870 намоиши маҳсулоти ҳунармандон, кишоварзон ва нахустин фабрикаи шоҳибофӣ ба маърази тамошо гузошта шудааст[15,с.259].

Дар солҳои 70-уми асри XIX аз зумраи муҳаққиқони рус корҳои мардумшиносии Б.Ф. Ошанин, Н.А.Маев, Г.А. Арандаренкоро қайд кардан мумкин аст, ки дар осори худ анъана, урғу одат, оила ва майшати тоҷиконро инъикос кардаанд. Дар мушоҳидаҳои худ онҳо ба шуғли аҳолӣ, намуди зоҳирӣ манзилу иморатҳо, либос, анъанаҳои арӯсӣ, ҳатнатӯйӣ, маросими ҷаноза ва дигар маросими оиласви майшӣ дикқат медоданд. Дар навиштаҳои худ шумораи аҳолӣ, таркиби миқдории оила, ахволи иқтисодии аҳолӣ, инчунин муҳоҷирати гурӯҳҳои аҳолӣ, рондани онҳо аз ҳамворӣ ба кӯҳсor, дар бораи муборизаи тоҷикон бо қирғизҳо маълумот додаанд.

Ин маъхазу маводи бойгониҳо ба ҷунин гурӯҳҳо тақсим мешаванд: монографияву мачмӯаҳои фардӣ ё колективӣ, ҳисботи экспедицияҳои мардумшиносӣ, бостоншиносӣ, ҷуғрофӣ ва экспедицияҳои дигар, навиштаҳои саҳроии фардӣ ва дастҷамъии шомили як мачмӯа, маводи барӯйхатгирии аҳолии кишвари Туркистон дар солҳои гуногун. Инчунин ба онҳо мачмӯаҳои маводи ҷуғрофӣ, топографӣ ва омории Осиёи Марказӣ, ҳисботи кишвари Туркистон, ҳуҷҷатҳои кории ҳокимиияти маҳаллӣ, мақомоти судӣ, политсияи маҳфӣ ва амсоли инҳоро дохил кардан мумкин аст.

Дар пажӯшишҳои мардумшиносони рус ба вижада тадқиқоти А.Д.Гребенкин- аввалин муҳаққики русро қайд бояд кард, ки тавсифи маҳсуси мардумшиносии тоҷику ўзбекҳоро анҷом додааст [7]. Мақолаи ў «Тоҷикон» дар бораи мардумшиносии тоҷикон, аҳолии водиу шаҳрҳо, инчунин мақолаи «Мақолаҳо дар бораи Кӯҳистон» «Заметки о Когистане» дар рӯзномаи «Туркестанские ведомости» чоп шуда, машшати кӯҳистониёни болооби Зарафшонро тасвир мекунад [6]. Дар “Қайдҳо оид ба Қоғистон” аввалин бор тавсифи пурмуҳтаво ва муфассали тӯйи тоҷикон, маросими марбут ба таваллуд ва марги инсон тасвир карда шудааст. Муҳаққикиони номаълуми рус солҳои ҳафтодуми асри XIX мунтазам дар шуъбаи тайрирасмии рӯзномаи «Туркестанские ведомости» мақолаҳои худро дар бораи мардумшиносии тоҷикон чоп мекарданд. Яке аз чунин мақолаҳои беимзо ба масъалаҳои пайдоишу сукунати тоҷикон, тавсифи забон, шуғл, либос, дин, хусусияти иҷтимоии мардум ва таъсири низоми идора ба он, тақсимоти синӣ ва муносибатҳои миёни ўзбекону тоҷикон баҳшида шудааст.

Соли 1889 дар Санкт-Петербург китоби хеле шавқовари Г.А.Арандаренко «Досуги в Туркестане» нашр шуд[3]. Муаллиф солиёни зиёд сардори округи Зарафшон буд ва шароити табии маҳал, ҳоҷагии қишлоқ, низоми обёри топография, фарҳангӣ моддӣ ва маънавии мардумро ба хубӣ медонист.

Дар боб «Статистические сведения по городам Пенджикенту и Ургуту» муаллиф муфассал дар бораи ҳама намуди касбу кор дар шаҳрҳо аз ҷумла, осиёбон, оҳангар, кулолгар, рангрез, мисгар, читгар, мӯзадӯз, ширинипаз, дурдгар, омода намудани дӯконҳои боғандагӣ, ҷармгар, шамъсоз ва г. маълумот медиҳад.

Дар боби «Скотоводство в Зеравшанской долине» Г.А.Арандаренко намудҳои ҷорводорӣ, ҳосатан гӯсфандпарварӣ, асппарварӣ, шутурбонӣ ва г.-ро муфассал шарҳу тавзех менамояд. Дар бораи намудҳои ҷорвои майдою шоҳдор маълумот медиҳад. Вай дар бораи шутурҳо маълумот дода, қайд мекунад, ки дар Самарқанд беш аз 1000 шутур нигоҳ дошта мешавад.

Омӯзиши мардумшиносии Тоҷикистону тоҷикон дар солҳои 80 - 90-уми асри XIX аслан идомаи анъанаи солҳои 70-ум буд, вале бояд гуфт, ки солҳои 70-ум ин тадқиқот, ки то андозае барҳоста аз ҳоҳиши шиносӣ бо қишивари нав буд, ҳосияти пурмаҳсултар дошт.

Тасвири муфассали ноҳияҳои кӯҳсor, алалхусус минтақаҳои назди Помир солҳои 80-90-ум бо номи муҳаққик- мардумшиноси маъруфи рус Г.А.Арандаренко рабт дорад, ки таҳқиқоти мардумшиносии худро оид ба минтақаи Дарвозу Қаротегин дар «Военный сборник» чоп карда буд [3].

Инчунин, муҳаққики дигари рус доктор А.Э.Регел ва муҳандиси кӯҳӣ - Д.Л.Иванов тавсифи муҳтасари хонаи кӯҳистонии тоҷикро, яке дар Дарвоз, дигаре дар Шуғнон, овардаанд [19]. П.А.Кузнетсов ва А.Серебрянников намуди маҳалҳои маскунро дар Дарвозу Шуғнон тасвир мекунанд. Онҳо андозу ҳироҷҳоро муфассалу ҳаматарафа тавсиф мекунанд, А.Серебрянников аз анъанаҳои қасоси хун, баъзе суннатҳои марбути мамнӯиятҳои ҷинӣ, мавқei занон ва дар бораи маҳр ҳабар медиҳад. П.А.Кузнетсов муҳаққики Помир ва хонигарииҳои назди Помир буда, соли 1892 мулки Дарвозро зиёрат намуда, ривоятҳои таърихии тоҷикони Дарвазроҷамъ меоварад.

Бояд гуфт, ки дар миёни муҳаққикиони рус шахсони алоҳида буданд, ки асарҳояшон қисман ё пурра дар бораи мардумшиносии тоҷикону ҳалқҳои дигари ҳамсоя ва саршори рӯҳияи мустамликадорӣ ё қудратгароиву шовинистӣ, маҳсусан нисбат ба сокинони кӯҳсor буда, ин мардумонро ҳамчун қасони нокисулақӣ, берун аз фарҳангӣ инсонӣ тасвир кардаанд. Баъзе аз ин муҳаққикион мекӯшиданд ба ҳар восита ҳалқҳои мавсуфро бадном қунанд, барои ин ба онҳо хислатҳои муҳталифи манфири нисбат медоданд ва бад-ин васила афкори мунҳарифи ҷомеаи русро дар бораи онон ба вучуд меоварданд. Ба ин зумраи таҳқиқот асарҳои академики туркшиносӣ маъруф В.В.Радловро нисбат метавон дод.

Афсари рус, муҳаққик П.А.Кузнетсов, ҳангоми сафарааш ба Помир ва Назди Помир соли 1892 ва ба Дарвозу Қаротегин соли 1893 асареро бо номи «Дарвоз» менависад ва дар он дар радифи масъалаҳои иқтисодӣ, сиёсӣ маълумоти ҷолибо дар бораи фарҳангӣ анъанавии аҳолӣ пешкаш менамояд [9]. Дар асар доир ба танӯр ва роҳу усули омода намудани нон маълумоти ҷолиб дода шудааст. Ўз аз норасоии ғизо мезанд. Дар бораи атола маълумод медиҳад.

П.А.Кузнетсов дар мавриди фарҳангӣ маънавӣ ҳарф зада, расму оинҳои диниро шарҳ медиҳад. Мавҷудияти масҷидҳоро, ки ба сарой монанд буданд маълум мекунад. Дар бораи мутантан ҷаҳон гирифтани идҳои Рамазон ва Қурбон сухан ронда, қайд мекунад, ки мардуми Дарвоз ба зиёрати мазорҳо хеле кам аҳамият медиҳанд.

П.А.Кузнетсов дар бораи фолклори мардум, назм, рақсу сурудҳои халқӣ афсонаҳо маълумот медиҳад. Аз якранга будани сурудҳо ва бадехаҳо сухан меронад.

Олим маълумоти зиёд дар бораи рақсҳои артаниҳо- рақси боғанд, рақс бо шамшер, рақс бо гичҷак ва ф. маълумот гирд овардааст. Аз асбобҳои мусиқи кӯги- найро номбар мекунад.

Дар охири асри XIX - оғози асри XX баъзе корҳои мардумшиносӣ - аз чинси монография дар бораи тоҷикони болооби дарёи Панҷ пайдо шуданд, ки яке аз онҳо асари муҳаққики рус А.А. Бобринский буд. Кори илмии тадқиқотии ў дар бораи вахониёну ишкошимиҳо, тӯй, фарҳанг, маросими марбут ба таваллуди фарзанд, сангҳои муқаддас, мазҳаб ва мазорҳои онҳо буд. А.А. Бобринскийро дар сафар А.А. Семеновро ҳамроҳӣ мекард ва ў ҳам ду асар дар бораи фолклори Қаротегин ва Дарвоз навишт, ки соли 1900 чоп шуданд [20].

Асари гаронбаҳои «Ҳикояҳои мардумшиносии Зарафшон, Қаротегин ва Дарвоз», чопи соли 1903, ба қалами ў тааллуқ дорад. Дар давраи соҳибкорияш дар генерал-губернатории Туркистон ў беш аз сад асари илмӣ дар бораи тоҷикон навиштааст.

Мақолаҳои мардумшиносии Д.Н. Логофет қобили таваҷҷуҳ мебошанд. Ў муфассал дар бораи намадрезӣ дар Мӯъминобод, технологияи истиҳроҷи оҳан дар Дарвоз, дараҳтони Кӯлоб, Балҷувон, Қаротегин ва водии дарёи Ниёб, дар бораи маросими тӯй, ақоиди динии қадимаи тоҷикони кӯҳистонӣ, ривоятҳои паҳлавон Шералий ва пайравони ў дар Бухорои Шарқӣ ва ғайраҳо менависад [13]. Маълумоти ў дар бораи ноҳияҳои сукунати тоҷикон низ ҷолибанд, масалан, фикри зерин: «Дар кӯҳсорон, ба таҳмини қавӣ, тоҷикон аз қадимулайӯм сокин шуданд, дар байнин тоҷикони берун аз шаҳр ва дехаҳои калон намояндагони қавмҳои дигар тамоман нестанд. Тоҷикон дар қишлоқҳои воқеъ дар дараву қаторкӯҳҳо зиставу доманакӯҳҳои қобили кишоварзиро кишту кор карда, то кунун ба ҳамон тарзи ҷандсад сол пешини худ зиндагӣ мекунанд. Ҳамвориҳо хосияти тамоман дигар доранд, дар ин ҷо аҳолии кӯҷӣ ва агар чунин гуфтан мумкин бошад, тасодуфӣ зиндагӣ мекунад» [14,с.27].

Асарҳои И.А. Кастане ҳам қобили зикр мебошанд, ки ў дар бораи оини қадима ва эътиқоди тоҷикони вилояти Наманғон ва ҳусусан ноҳияи Чуст маълумот ҷамъ кардааст[8]. Дар асари хеле номуваффаки А.Шишов «Тоҷикон», ки дар сафаҳоти маҷмӯаи «Осиёи Миёна» («Средняя Азия») соли 1911 №№ 1-12 чоп кардааст, муаллиф аз равиши мустамлакавӣ нисбат ба мардуми мавриди васф кор гирифта, инчунин дар бораи қобилияти рушди фарҳангию такомули кӯҳистониён изҳори шубҳа кардааст [26].

Инчунин ду сафари ташкилкардаи забоншинос ва муаррихи шинохта И.И. Зарубинро дар солҳои 1914 ва 1915-1916 қайд кардан ҷоиз аст, ки дар сафари якум ҳамчунин эроншиноси фаронсавӣ Р. Готно иштирок карда буд. Вай маҷмааи аз лиҳози илмӣ ғанини молу ашёи маишатро дар болооби дарёи Панҷ ҷамъ овард. Инчунин кори М.А. Варигин “Таҷрибаи тавсифи бекичарии Кӯлоб” дар омӯзиши мардумшиносии миңтақаи Кӯлоб аҳамиятнок аст [5].

Ҳамин тавр, дар омӯзиши таърихи фарҳанги анъанавии тоҷикон олимони рус саҳми арзанда гузаштаанд. Аз миёнаҳои асри XIX онҳо ба тадқиқи муҳимтарин масъалаҳои таъриху фарҳанг ва мардумшиносии тоҷикон ба таври қатъи шурӯъ мекунанд. Зоро забти Осиёи Миёна ба ин кор мусоидат намуд. Аксарияти олимон ва сайёҳони рус кӯшиш намуданд, ки ҳаёти моддӣ ва маънавии тоҷикон ва дигар халқҳои кишварро холисона омӯзанд.

Муҳаккиқони рус дар ҷараёни омӯзиши мардумшиносӣ далелҳоро дақиқназарона таҳлил менамуданд, доир ба ҷуғрофияи таъриҳӣ, иқлим, табииати кишвар, урғу одат, анъана. забону дин фикру андешаҳои навро баён мекарданд. Онҳо маводи зиёдеро доир ба фарҳанги анъанавии тоҷикон ва дигар халқҳои Осиёи Миёна гирд оварда, онҳоро ба низом дароварданд.

### ПАЙНАВИШТ:

1. Абрамов, К. Записки о Каратегинском владении //К.Абрамов/ Известия русского географического общества. – СПб, 1870. –С.106-110.
2. Арандаренко, Г.А. Дарваз и Каратегин/Г.А.Арандаренко.–СПб,1883. - №11-12.-С.312.
3. Арандаренко, Г.А. Досуги в Туркестане. 1874 – 1889/Г.А.Арандаренко.- СПб.,1889.-666 с.
4. Бартольд, В.В. Таджики, исторический очерк //В.В. Бартольд/Сб. Таджикистан. – Ташкент, 1925.-С.98-111.
5. Варыгина, М.А. Опыт описания Кульбаского бекства //М.А.Варыгина /Изв. русск. геогр. обв. Вып 10,11. – СПб, 1916. –С.737-803.
6. Гребенкин, А. Заметки о Когистане //А.Гребенкин/Туркестанские ведомости. – СПб, 1872.
7. Гребенкин, А.Д. Таджики //А.Д.Гребенкин/ Русский Туркестан: Сборник, изданный по поводу политехнической выставки. -М., 1972. - Вып. 2. Статьи по этнографии, технике, сельскому хозяйству и естественной истории. - С. 1-50 .

8. Кастанье, И.А. Историко-этнографическая поездка в Наманганский уезд //И.А.Кастанье /Изв. Турк. Отд. РГО.Т. 10 Вып. 1. -Ташкент, 1914 .- С.125-154, Туркестанский курьер №№78-80 (1918г.); Н.Г. Маллицкий – знаток местного быта (Надпись из Рушана // Изв. Турк. Отд. РГО 1900г., О горной стране в верховьях р. Зерафшан//Изв. Турк. отд. РГО. – СПб,1907.
9. Кузнецов, П. А. Дарваз (Рекогносцировка ген. шт. капитана Кузнецова в 1892 г.). - Новый Маргелан,1893.-175 с.
- 10.Кузнецов, П.Е. О таджиках Ташкентского уезда //П.Е.Кузнецов/Турк. отд. РГО. – СПб, 1900.-С.31-51
- 11.Кузнецов,П.Е.О таджиках Наманганского уезда//П.Е.Кузнецов/Турк.Отд.РГО.-СПб,1915-43 с.
- 12.Кузнецов, П.Е. О таджиках Кокандского уезда //П.Е.Кузнецов/Турк.Отд.РГО. – СПб, 1916.- С.349-350.
- 13.Логофет, Д.Н. В горах и на равнинах Бухары. (Очерки Средней Азии). Спб., издание В.Березовского, 1913. XIV.-С. 620.
- 14.Логофет, Д.Н. Сочинение/Д.Н.Логофет.-СПб,1905.-С.27.
- 15.Маев, Н.А.Джизак и Самарканд//Н.А.Маев/Материалы для статистики Туркестанского края - СПб, 1873. - Вып.2. -С.269-293.
- 16.Макшеев, А.И. Географические, этнографические и статистические материалы о Туркестанском крае (с приложением карты Туркестанского генерал-губернаторства) // Записки Императорского Русского Географического Общества по отделению статистики. — 1871. — Т. II. — С. 1–60.
- 17.Пашино,П.И.Туркестанский край в 1866 г. Путевые заметки/П.И.Пашино.-СПб.,1868.-176 с.
- 18.Рахмонов, Э.Ш. Таджики в зеркале истории. Кн.1. От арийцев до Саманидов. – Лондон, 2001.-240 с.
- 19.Регель, А. Э. Поездка в Каратегин и Дарваз // Изв. РГО. – Т. XVIII. – Вып. II. – Спб., 1982. С.137 –141.
- 20.Бобрынский, А.А. Орнамент горных таджиков Дарваза. – М., 1900.-18 с.
- 21.Федченко, А.П. Путешествие в Туркестан. – СПб, 1875. -177 с.
- 22.Шишов, А. Таджики. Этнографическое и антропологическое исследование. — Средняя Азия, 1911.- № 12.- С. 115—121
- 23.Южаков, Ю. Д Наши приобретения в Средней Азии (Ура-Тюбе и его округ)// Отечественные записки : ученко-литературный журнал. -СПб., 1867. Т. 171. № 7. Отд. 1. -С. 584-600.

#### REFERENCES:

1. Abramov, K. Notes on Karategin Possession //K. Abramov / News of the Russian Geographical Society. - St. Petersburg, 1870. -P. 106 - 110.
2. Arandarenko, G.A.Darvaz and Karategin/ G.A.Arandarenko.-St.Petersburg,1883.-No.11-12.-P. 312.
3. Arandarenko, G.A. Leisure in Turkestan. 1874 - 1889 / G.A. Arandarenko. - St. Petersburg, 1889. - 666 p.
4. Bartold, V.V. Tajiks, Historical Essay / V.V. Barthold // Collection of Tajikistan. - Tashkent, 1925. - P. 98-111.
5. Varygina, M.A. Experience of Describing Kulyab Bekstvo // Russian Geographic publishing-house, Issue 10.11.. - St. Petersburg, 1916. - P. 737-803.
6. Grebenkin A. Notes about Kogistan // Tidings of Turkistan. - St. Petersburg, 1872.
7. Grebenkin A.D. Tajiks // Russian Turkestan: collection of articles on the occasion of the polytechnic exhibition. - M., 1972. - Issue. 2. Articles on ethnography, technology, agriculture and natural history. - P. 1-50.
8. Castane I.A. Historical and Ethnographic Trip to Namangan District // Tidings of Turkistan. -V.10 Issue. 1. - Tashkent, 1914. - P. 125-154.; Turkestan Courier No. 78-80 (1918); N.G. Mallitsky is a connoisseur of local life (Inscription from Rushan // Tidings of Turkistan. Department of the Russian Geographical Society, 1900, On a Mountainous Country in the Upper Reaches of the Zerafshan River // Tidings of Turkistan. Department of the Russian Geographical Society. - St. Petersburg, 1907.
9. Kuznetsov, P.A.Darvaz (Reconnaissance of the General Staff of Captain Kuznetsov in 1892).-New Margelan,1893.-175 p.
- 10.Kuznetsov, P.E. About the Tajiks of Tashkent District // Tidings of Turkistan. Department of Russian Geographical Society. - St. Petersburg, 1900. - P. 31 – 51.

- 11.Kuznetsov, P.E. About the Tajiks of Namangan District // Tidings of Turkistan. Department of Russian Geographical Society. - St. Petersburg, 1915 -43 p.
- 12.Kuznetsov, P.E. About the Tajiks of Kokand District//Tidings of Turkistan. Department of Russian Geographical Society. - St. Petersburg, 1916. – P. 349 - 350.
13. Logofet, D.N. In Mountains and on Plains of Bukhara. (Essays on Central Asia). - SPb., Edition of V. Berezovsky, 1913. XIV. - P. 620.
- 14.Logofet, D.N.Writing.-St.Petersburg,1905.-P.27.
- 15.Maev, N.A. Dzhizak and Samarkand // Materials for statistics of Turkestan region - St. Petersburg, 1873. - Issue 2. – P. 269-293.
- 16.Maksheev, A.I. Geographical, Ethnographic and Statistical Materials on Turkestan Region (with a map of the Turkestan Governor-General) // Notes of the Imperial Russian Geographical Society for the Department of Statistics. - 1871. - V. II. - P. 1-60.
- 17.Pashino P.I. Turkestan Region in 1866. Travel Notes. - St. Petersburg, 1868. - 176 p.
- 18.Rakhmonov, E.Sh. Tajiks in the Mirror of History. Book 1. From Aryans to Samanids. – London, 2001. - 240 p.
- 19.A.E. Regel', Journey to Karategin and Darvaz. Edition of Russian Geographical Society. - V. XVIII. – Issue. II. - SPb., 1982. – P. 137 -141.
- 20.Bobrynsky A.A. Ornament of the Mountain Tajiks of Darvaz. - M., 1900. - 18 p.
- 21.Fedchenko A.P. Journey to Turkestan. - St. Petersburg, 1875. - 177 p.
- 22.Shishov, A. Tajiks. Ethnographic and Anthropological Research. - Central Asia, 1911, No. 12. - P. 115-121
- 23.Yuzhakov,Yu.D.Our Acquisitions in Central Asia (Ura-Tyube and its District)//Home Notes: Research-Literary Journal.-SPb.,1867.-V.171.No.7.Det.1.-P.584-600.