

07.00.00.ИЛМҲОИ ТАЪРИХ ВА БОСТОНШИНОСӢ  
07.00.00.ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ  
07.00.00.HISTORICAL SCIENCES AND ARCHEOLOGY

07.00.02.ТАЪРИХИ ВАТАН  
07.00.02.ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ  
07.00.02.HOME HISTORY

УДК 63.5

DOI:10.51844-2077-4990-2022-1-11-15

**АНТИЧНЫЙ  
ХУДЖАНД ПО  
ДАНЫМ АРХЕОЛОГИИ**

**Рахимов Набиджон Турдиалиевич**, д.и.н., профессор;  
**Бободжонова Муаззама Рахмадҷоновна**,  
преподаватель кафедры отечественной истории и  
археологии ГОУ «ХГУ имени акад.Б.Гафурова»  
(Таджикистан, Худжанд)

**ХУЧАНДИ  
ЗАМОНИ АТИҚА АЗ  
РӢИ МАЪЛУМОТИ  
БОСТОНШИНОСӢ**

**Раҳимов Набиҷон Турдиалиевич**, д.и.т., профессор;  
**Бободҷонова Муаззама Раҳмадҷоновна**, муаллими  
кафедраи таърихи ватан ва археологияи МДТ «ДДХ ба  
номи акад.Б.Гафуров» (Тоҷикистон, Хучанд)

**ANCIENT  
KHUJAND ACCORDING  
TO ARCHAEOLOGICAL  
DATA**

**Rahimov Nabijon Turdialievich**, Dr. of History, professor, **E-mail: nabir@mail.ru**; **Bobojonova Muazzama Rahmadjonovna**, lecturer of the home history and archaeology under the SEI "KhSU named after acad. B.Gafurov" (Tajikistan, Khujand), **E-mail: muazzama\_1990@mail.ru**

**Ключевые слова:** античный Худжанд, Александрия Эсхата, локализация, раскопки, памятники, шурфы и раскопы, керамика, перспективы изучения

Статья посвящена исследованию античный период Худжанда на основе археологических раскопок. Отмечается, что Худжанд является одним из древнейших городов Центральной Азии, к чему свидетельствуют проведенные здесь археологические раскопки. Археологические раскопки на территории Худжандской крепости выявили и определили стратиграфию памятника. Упоминается, что здесь археологически представлены культурные слои всех периодов жизни города на протяжении почти 3 тысяч лет. Особый интерес представляют слои античного периода (IV-II вв. до н.э. - IV в. н.э.). Подчеркивается, что Худжанд этого периода был известен в письменных источниках как Александрия Эсхата – город, построенный Александром Македонским. Авторы статьи рассматривают археологические материалы шурфов и раскопок, относящиеся к античному периоду истории Худжанда.

**Вожаҳои калидӣ:** Хучанди замони атиқа, Искандарияи Ақсо, ҷойгиришавӣ, ҳафриёт, ёдгориҳо, хандақҳо, сафол, дурнамои омӯзиш

Мақола ба баррасии Хучанди замони атиқа аз рӯи маводи ҳафриёти бостонишиносӣ баҳшида шудааст. Қайд карда мешавад, ки Хучанд яке аз шаҳрҳои қадимтарини Осиёи Марказӣ буда, ҳафриёти бостонишиносӣ қабатбанди(стратиграфия)-и ёдгориро дар ҳудуди Қалъаи Хучанд муайян намуд. Тазаққур меравад, ки дар ин ҷо қабатҳои маданияи ҳаёти сеҳазорсолаи шаҳр муаррифӣ карда шудааст, ки он дар илми бостонишиносӣ хеле кам омӯхта шудааст. Дар байни ёдгориҳои падиномада қабатҳои замони атиқӣ (асрҳои IV-II т.м.- IV м.) тавачҷӯҳи маҳсури талаб мекунад. Хучанди он замон дар сарчашмаҳои хаттӣ бо номи Искандарияи Ақсо(канорӣ) ёд мешавад, ки аз тарафи Искандари Мақдунӣ бунёд гардида буд. Муаллифони мақола маводи археологияи хандақу ҳафриётҳое, ки ба замони атиқаи Хучанд мутааллиқанд, таҳлил намудаанд.

**Key words:** Antique Khujand, Alexandria Eshkhat, localization, excavations, monuments, pits and excavations, ceramics, research prospects

Khujand is one of the oldest cities in Central Asia. Archaeological excavations on the territory of the Khujand fortress have revealed the stratigraphy of the monument. The cultural layers of all periods of the city's life for almost 3 thousand years are presented here archaeologically. The layers of the antique period (IV-II centuries BC - IVcenturies AD) are of particular interest. Khujand of this period was known in written sources as Alexandria Eshkhat - a city built by Alexander the Great. The authors of the article

*consider the archaeological materials of pits and excavations related to the ancient period of the history of Khujand.*

Современный Худжанд – один из древнейших городов Согда и всей Центральной Азии. Археологическое изучение исторической части города показало, что возникший в начале I тыс. до н.э. город существует на одном месте почти 3 тысячи лет. Культурные слои архаического, древнего, античного, раннесредневекового, средневекового Худжанда археологически зафиксированы и раскопаны в центральной части современного Худжанда.

Одним из наименее изученных является Худжанд античного периода (конец IV в. до н.э. – IV в.н.э.). В этот период Худжанд известен по письменным источникам под названием Александрия Эсхата.

Первые сведения об античном периоде истории Худжанда имеются в сообщениях греко-римских историков, описавших поход Александра Македонского на Восток. Согласно этим источникам, летом 329 г. Александр Македонский, разгромив армию Ахеменидов, вторгается в Среднюю Азию. В ходе военной кампании греко-македонское войско захватывает центральные районы Согда и его столицу – город Мараканда (совр.Самарканд), а затем, продвигаясь на северо-восток, доходит до берегов Танаиса, т.е. Сырдарьи. Здесь, захватив небольшое городское поселение древнейшего Худжанда, Александр Македонский завершает свой маршрут, посчитав, что достиг края Ойкумены, то есть обжитой земли. Действительно, тогда за рекой простирались почти безжизненные каменистые степи, к востоку, на территории современного водохранилища Бахри точик, была пустыня, и греки были убеждены, что это край обжитой земли. И, действительно, на географических картах греков того периода окрестности древнейшего Худжанда и побережье Сырдарьи обозначены как предел Ойкумены.

Согласно данным античных авторов, Александр приказал построить здесь на берегу Сырдарьи город, который по его замыслу должен был стать форпостом греко-македонян на востоке их государства.

Арриан сообщает о постройке города следующее: «Александр решил основать на реке Танаис город, назвав его своим именем. Место это показалось ему подходящим для города, который станет расти, будет удобно расположен для похода на скифов, если он когда-нибудь состоится, и станет для страны оплотом против набегов живущих за рекой варваров. Что город станет большим, за это ручалось и обилие поселенцев, которых он хотел собрать здесь, и блеск его имени» [1,с.133].

Построенный в кратчайшие сроки город был назван Александрией Эсхатой, то есть крайней. Строительство длилось 17-20 дней, город был окружен стеной длиной в 60 стадий (9-10 км) и был заселён раненными греческими воинами и местными жителями. Это почти всё, что известно об Александрии – Худжанде IV-II вв. до н.э.

Многие исследователи пытались определить на современной карте место, где была построена Александрия Эсхата. Из-за малочисленности и в значительной степени неопределённости данных письменных источников дискуссия о локализации Александрии Крайней длилась более 200 лет. Достоверно известно, что это строительство проводилось на берегу Сырдарьи. Исследователи предлагали самые разные варианты локализации – от Бекабада до Оша [11, с.6]. Однако ни одно из них не было подкреплено наличием материальных остатков античного периода. Не останавливаясь на всех версиях, следует отметить, что большинство учёных предполагали, что Александрия Эсхата, вероятнее всего, находилась на территории Худжанда или вблизи него. Вопрос можно было решить по результатам археологических раскопок.

В середине XX века в Таджикистане широко развернулись археологические исследования. С 1954 г. начались раскопки и на территории Худжанда. Из-за плотной застройки в городе и пребывания воинской части внутри Худжандской крепости шурфы закладывались на отдельных, свободных от застроек территориях. К середине 70-х годов XX века были получены неоспоримые доказательства существования в центральной части Худжанда культурных слоёв, обжитой территории, датируемой античным периодом.

Античный период истории города Худжанда (IV-II вв. до н.э.) зафиксирован во многих шурфах: №№5, 6, 20, 21, 22, 24, 27, 28, 36 [4, с.82-100]. Полученными в ходе раскопок материалами было археологически подтверждено тождество Худжанда IV в. до н.э. и Александрии Эсхаты 329 г. до н.э., и, тем самым, завершена дискуссия в мировом востоковедении по вопросу о местонахождении Александрии Эсхаты [10,с. 267-280; 11,с.6.с;12,С.569].

Судя по материалам раскопок, античный Худжанд (Александрия Эсхата) стал преемником Архаического Худжанда - древнейшего городского пункта, возникшего на протоках

Ходжабакиргансая в VIII-VI вв. до н.э. Территория этого городка, окружённая стеной вместе с военным лагерем Александра Македонского на берегу Сырдарьи, и стала Александрией Эсхатой письменных источников.

На территории Худжанда выявлен почти квадратный (со сторонами 400 м) в плане город с укреплённым в северо-восточном углу арком. Территория города (площадь около 16 га) сплошь обживалась на протяжении почти тысячелетия. Город развивался как основной пункт в торговле Согда с областями, расположенными к востоку от Сырдарьи. По установленным торговым путям началась согдийская экспансия в восточном направлении в районы Ферганской долины и Семиречья [14, 188-196; 15, 36-42].

Согласно полученным в шурфах материалам, здесь продолжалось дальнейшее развитие земледельческо-ремесленного уклада жизни горожан. Так, наблюдается большой прогресс в самом массовом керамическом производстве – улучшение форм, качества выделки и техники посуды. Античный период истории Худжанда характеризуется дальнейшим развитием города, уплотнением его застроек, увеличением численности населения, расширением экономических и культурных связей как с соседними областями – Согдом, Ферганой, так и с более отдалёнными – Бактрией, Маргианой и Парфией, а также окрестным кочевым населением Северной Средней Азии.

Материалы раскопок позволяют дать характеристику материальной культуре античного Худжанда. Выяснилось, что территория заселения была окружена стеной. Западная граница античного города была выявлена по остаткам пахсовой стены и части оборонительного рва (шурфы №№ 23, 24, 15). Около стены с внутренней стороны накопился культурный слой [9, с.112-121]. Южная граница античного города зафиксирована по южному оборонительному руслу (Ш-36). В шурфе №29, заложенном у основания арка также обнаружен участок древней стены из сырцовых кирпичей. При зачистке было выявлено 4 этапа перестроек: первичная стена наращивалась сырцовыми кирпичами (57x34x11-12 см, 57x37x13 см). Косвенным свидетельством на строительную деятельность греков указывают знаки в виде греческих букв S, U, G, нанесённых на подушки кирпичей. Высота стены достигала 5 м. Археологу Т.В. Беляевой, изучавшей разрез стены, удалось определить изменения в фортификационной системе города в разные периоды перестроек. Так, первичная стена была возведена на повышенном лёссовом останце. В последующем гребень стены укреплялась и увеличивалась высота стены. Как было установлено, на втором этапе фортификационных работ, через длительный промежуток времени, внутрстенная камера с оштукатуренными стенами была заложена и на третьем этапе уже была бескоридорной системы [3, с.472-473]. В шурфе №33, заложенном в северной части крепости, были обнаружены остатки крепостной стены. Стена, построенная с использованием пахсы жёлтого тона и прямоугольными кирпичами размером 50x40x13 см, 50x39x14 см, датируется концом IV в. до н.э. Другой участок этой северной стены античного Худжанда зафиксирован в шурфе 1/20. В слоях этого шурфа встречаются многочисленные, но небольшие по размеру, фрагменты тонкостенной красно-ангобированной керамики античного периода, сделанной из хорошо отмученной глины. Из-за малых размеров найденных фрагментов форма изделий трудно определяема. В основном, это стенки изделий. Но по качеству изготовления, структуре черепка, цветовой гамме и ангобу находки аналогичны керамическому комплексу античного времени, полученному из других шурфов на территории Худжандской крепости. В юго-восточном квадрате шурфа найден крупный фрагмент ладьевидной зернотёрки из серого песчаника. Западнее от первого, обнаружен второй, а затем и третий фрагменты таких же зернотёрок. В квадрате 9 шурфа 1/20 найдена стенка (верхняя часть) красно-ангобированной чашки. Черепок очень плотный, венчик заострён и слегка выгнут наружу. В этом же квадрате, на 46 см севернее от стенки чаши найдены ещё два фрагмента античной керамики: стенка чаши цилиндрической формы и т.н. “рыбницы”. Фрагменты аналогичны керамике античного периода из раскопок других памятников Средней Азии [6, 131-140; 16:23-32].

Плотный слой, занимающий почти всю площадь шурфа 1/20, имеет толщину 40-50 см. Ниже зачищен культурный слой предшествующего периода. Фрагменты красно-бело-ангобированной керамики хорошего качества изготовления. Представляет интерес горловина горшка с отогнутым венчиком, имеющим в разрезе под-трехугольную форму. Изделие выполнено из хорошо отмученной глины. В целом, учитывая все находки, включая маленькие фрагменты, можно констатировать, что в комплексе находок много фрагментов тонкостенной красно-ангобированной и лошенной керамики (чаши, кубки, тарелки и др.), аналогичной комплексам керамики соответствующего периода из других памятников региона.

Культурные слои раннего и развитого античного периода вскрыты более чем в десяти шурфах, расположенных по площади средневековой цитадели и к западу от нее. Так, в западной

части (Ш-22) вскрыто помещение с хумами. Помещение функционировало длительный период. Это определено по накопившемуся культурному слою и по формам самих хумов [8,с.141-156]. В северной части (шурфы №№ 4,5,6,31) обнаружены культурные слои античного периода, достигающие 2 м толщины [7,с.51]. В южной части (шурф №27) культурные слои древнего и античного периодов накопились на 1.5 м толщины. В восточной части (Ш №28) в двух перпендикулярных траншеях длиной 32 и 12 м на всём протяжении зафиксированы раннеантичные слои. Срез стены показал остаток древней кирпичной стены и на её гребне частично сохранившуюся (античную) пахсовую стену [5,с.281-294].

В письменных источниках сообщается, что население Александрии Эсхаты составили вышедшие из строя солдаты греко-македонских войск и местные «варвары». Присутствие эллинов среди населения античного Худжанда отразилось и на материальной культуре. Особенно это хорошо заметно на изделиях керамики. С одной стороны, развитие местной технологии привело к улучшению качества изделий, мастера стали применять металлическое лощение, применялось восковое покрытие с тщательной затиркой. В ассортименте изделий появились большие и малые тонкостенные формы. С другой стороны, появились совершенно новые формы, не известные в ранних слоях, зато широко используемые в греческом мире. По греческим образцам стали формироваться новые изделия – фиалы, тарелки, блюда, вазы. В керамическом комплексе античного Худжанда появились специфические для эллинов изделия – кратер, эйнохоевидный сосуд и др. В шурфе №27 был найден сосуд, изготовленный по образцу коринфской келебы. Изменилась и цветовая гамма изделий – увеличились изделия, окрашенные в различные тона карминного цвета [2,с.11]. Анализ состава структуры, обжига, покрытия, особенностей форм позволили объединить все находки в одну группу – комплекс античного периода. Сравнительный анализ выявил большую схожесть античной керамики Худжанда с комплексами керамики других памятников Согда античного времени, особенно керамики Афрасиба [4,с.93]. Блестящий знаток античных письменных источников И.В.Пьянков сделал анализ известных в науке сведений об Александрии Эсхате, оставленных античными авторами [13, 73-81]. Исходя из этих данных, Александрия Эсхата просуществовала несколько веков. За это время город неоднократно подвергался нападениям заречных саков, разрушался и восстанавливался. Последние сведения об этом городе в античной историографии относятся к IV веку н.э. Историк Аммиан Марцеллин сообщает, что Александрия Эсхата является одним из трёх главных городов Согда. Других письменных сообщений нет. Конечно, отсутствие сведений более позднего времени не говорит о том, что город исчез.

Античный Худжанд – город, где сомкнулись торговые пути Запада и Востока. До путешествия китайских дипломатов Европа знала Азию до Сырдарьи, до Александрии Крайней, в свою очередь, китайцы знали пути до Тарима. И лишь тогда, когда китайцы вышли на Ферганскую долину, дошли до античного Худжанда, торговые пути Востока и Запада соединились. В настоящее время осуществляется много усилий для возрождения Великого шёлкового пути, пути диалога цивилизаций. Сейчас началось внедрение проекта «Один пояс – один путь». Проводятся многие проекты по возрождению всех участков ВШП. Один из них называется «Фергано-сырдарьинский коридор ВШП», в котором античному и раннесредневековому Худжанду отведена ведущая роль. Это актуализирует проблему изучения античного Худжанда. До недавнего времени территория Худжанда изучалась с помощью небольших разведочных шурфов. Это было связано с тем, что вплоть до 2016 года на территории крепости располагалась воинская часть и археологи не имели возможности проводить на этой территории полномасштабные раскопочные работы. Теперь необходимо продолжить раскопки для раскрытия больших участков, включающих жилые и хозяйственные комплексы и в целом, архитектурные остатки Античного Худжанда – Александрии Эсхаты. В перспективе каждый такой раскопанный участок может стать экспонентом, а сама цитадель древнего Худжанда превратится в музей под открытым небом.

#### ЛИТЕРАТУРА:

1. Арриан, Флавий. Поход Александра. Пер.М.Е.Сергиенко/Ф. Арриан.–М.-Л., 1962.–168 с.
- 2.Беляева, Т.В. Об эллинистических элементах в керамике Ходжента /Т.В.Беляева, //Всесоюзный симпозиум по проблемам эллинистической культуры на Востоке. – Тезисы докладов. – Ереван, 1980. – С.10-16.
- 3.Беляева, Т.В. Исследование на Ходжентском арке//Т.В.Беляева/Археологические открытия 1980 г. – М., 1981. – С.472-473

- 4.Беляева, Т.В. Архаический, античный и раннесредневековый Худжанд по данным письменных и археологических источников/Т.В.Беляева//Исследования по истории и истории культуры Ленинабада. - Душанбе, 1986. - С.82-100.
5. Беляева, Т.В.Исследование цитадели Ходжента в 1975 г./Т.В.Беляева, А.И. Билалов//АРТ, вып. XV. – Душанбе, 1980. – С.281-294
6. Исомиддинов, М. Стратиграфия городища Коктепа и некоторые вопросы истории и культуры Согдианы эллинистического периода /М.Исомиддинов //Традиции Востока и Запада в античной культуре Средней Азии. - Ташкент, 2010. - С.131-140;
7. Негматов, Н.Н. К истории Ходжентской цитадели/Н.Н.Негматов//Известия АН Тадж.ССР. Отд-ние общ. 1(28). – 1962. – С.51.
8. Негматов, Н.Н. Исследования в Северном Таджикистане в 1971 г./Н.Н.Негматов//АРТ, вып. XI. – Душанбе, 1975. – С.141-156.
9. Негматов, Н.Н. Исследования Северо-Таджикистанского археологического отряда в 1973 г. /Н.Н.Негматов//АРТ, вып.13. – Душанбе: Дониш, 1977. – С.112-121
- 10.Негматов, Н.Н. Об исследованиях СТАКЭ в 1975 г./Н.Н.Негматов//АРТ, вып.15. – Душанбе, 1980. – С.267-280.
- 11.Негматов, Н.Н. Ходжент. Основные этапы истории/Н.Н.Негматов//Исследования по истории и культуре Ленинабада. - Душанбе, 1986. - С.6 (3-15).
- 12.Негматов, Н.Н. Раскопки на цитадели Ленинабада и локализация Александрии Эсхаты/Н.Н.Негматов,Т.В.Беляева//Археологические открытия 1976 г. – М., 1977. – С.569;
- 13.Пьянков, И.В. Александрия Крайняя в известиях античных авторов /И.В.Пьянков //Исследования по истории и культуре Ленинабада. - Душанбе, 1986. - С.73- 81.
- 14.Рахимов,Н.Т.Исход согдийцев: начало миграции и колонизации восточных территорий/ Н.Т.Рахимов//Ученые записки.Серия гуманитарно-общественных наук.–2015.-№3.-С.188-196.
- 15.Рахимов, Н.Т. Согдийская колонизация: история изучения и новые факты//Ученые записки Худжандского Государственного Университета им. акад.Б.Гафурова.Серия гуманитарно общественных наук. – Худжанд, 2016. -№2 (47) - С.36-42.
- 16.Рахимов, Н.Т. К истории водоснабжения Худжандской крепости/Н.Т. Рахимов,М.Бободжонова//Вестник Исторического музея Согдийской области. Вып.5. - Худжанд, 2019. - С.23-32.

#### **REFERENCES:**

1. Arrian Flavius. Alexander's hike. Translated by M.E. Sergienko. - M.-L., 1962. - 168 p.
2. Belyaeva, T.V. On Hellenistic elements in Khujand ceramics // All-Union Symposium on the Problems of Hellenistic Culture in the East. - Abstracts of the report. - Yerevan, 1980. - P.9-16
3. Belyaeva, T.V. Research on the Khojent arch // Archaeological discoveries 1980.-M., 1981.-p.472-473
4. Belyaeva, T.V. Archaic, antique and early medieval Khujand according to written and archaeological sources // Research on the history and history of culture of Leninabad. - Dushanbe, 1986. - p.82-100.
5. Belyaeva T.V., Bilalov A.I. Study of the Khujand citadel in 1975 // ART, no. XV. - Dushanbe, 1980. - p.281-294
6. Isomiddinov, M. Stratigraphy of the Koktepa settlement and some questions of the history and culture of Sogdiana of the Hellenistic period // Traditions of the East and West in the ancient culture of Central Asia. - Tashkent, 2010. - p.131-140;
7. Negmatov, N.N. On the history of the Khojent citadel // Izvestiya AN Tadjh.SSR. Separate general. 1 (28). - 1962. - p.50-56
8. Negmatov, N.N. Research in Northern Tajikistan in 1971 // ART, issue XI. - Dushanbe, 1975. - p. 141-156
9. Negmatov, N.N. Research of the North Tajikistani archaeological group in 1973 // ART, issue 13. - Dushanbe: Donish, 1977. - p.112-121
10. Negmatov, N.N. About STAKE research in 1975 // ART, issue 15. - Dushanbe, 1980. - p.267-280;
11. Negmatov, N.N. Khujand. The main stages of history // Research on the history and culture of Leninabad. - Dushanbe, 1986. - p.3-15.
12. Negmatov, N.N., Belyaeva T.V. Excavations at the citadel of Leninabad and localization of Alexandria Eskhata // Archaeological discoveries 1976 - M., 1977. - p.569
13. Pyankov, I.V. Alexandria Esxata in the news of ancient authors // Research on the history and culture of Leninabad. - Dushanbe, 1986. - P.73-81.
14. Rahimov, N.T. Exodus of the Sogdians: the beginning of migration and colonization of the eastern territories // Uchenye zapiski KSU. - No. 3 - Khujand, 2015. - 2015. – p.188-196
15. Rahimov, N.T. Sogdian colonization: history of study and new facts // Scientific notes of KSU.-№2 (47). - Khujand, 2016.- p.36-42
16. Rahimov N.T, Bobodjonova M. On the history of water supply of the Khujand fortress // Bulletin of the Historical Museum of the Sughd region. Issue 5.-Khujand, 2019. -P.23-32.